

El Merengue

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Raymond Sarlemijn, Darren Bailey, Ira Weisburd, Roy Anthony Shepher & Roy Verdonk

Musik: El Merengue by Marshmello & Manuel Turizo

Cross, point r + l, jazz box with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Side, behind, side, cross, out, out, clap, touch behind/snap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts [mit der rechten Hand auf den rechten Oberschenkel klatschen] - Kleinen Schritt nach links mit links [mit der linken Hand auf den linken Oberschenkel klatschen]
- 7-8 Klatschen (dabei Gewicht zurück auf den rechten Fuß) - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen/nach rechts schauen und mit rechts nach rechts schnippen

Side, close, chassé l turning 1/8 l, rock forward, back, hook

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen [linken Arm über den Oberkörper, rechten Arm über den Kopf]

Step, 1/2 turn l/hitch, back, 1/8 turn l/hitch, side/hip bumps, chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben (4:30)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linkes Knie anheben (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: get-in-line.de