

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

Book of Mama

48 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Daniela Bartos

Musik: Book of Momma & John by Ray Nicole

LONG STEP BACK R, SLIDE L, STOMP L, HOLD, HEEL FWD R, STEP R BESIDE L, HEEL FWD L, HOOK L

- 1-2 RF langen Schritt zurück, LF an RF heranziehen
- 3-4 LF neben RF aufstampfen, Pause
- 5-6 rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 7-8 linke Ferse vorn auftippen, LF vor dem rechten Bein kreuzend anheben

STEP-LOCK-STEP FWD L, SCUFF R, STEP FWD R, SCUFF L, STEP FWD L, SCUFF R

- 1-2 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen
- 5-6 RF Schritt vorwärts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen
- 7-8 LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

HIER RESTART IN DER 10. WAND

VAUDEVILLE R WITH HOOK, BACK-LOCK-BACK R, HOLD

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF kleinen Schritt zurück
- 3-4 Rechte Ferse diagonal vorn auftippen, RF hinter dem linken Bein kreuzend anheben
- 5-6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
- 7-8 RF Schritt zurück, Hold

BACK-LOCK-BACK L, HOLD, ROCK BACK R, STEP FWD R, HOLD

- 1-2 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt zurück, Pause

HIER FINALE IN DER 13. WAND

- 5-6 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt vorwärts, Pause

MAMBO ROCK FWD L, HOLD, COASTER STEP R, HOLD

- 1-2 LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF Schritt zurück, Pause
- 5-6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt vorwärts, Pause

STEP FWD L. PIVOT WITH ½ TURN RIGHT, STEP FWD L. PIVOT WITH ½ TURN RIGHT , ¼ TURN RIGHT & STEP R FWD, HOLD, STOMP L, HOLD

- 1-2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf RF) 6:00
- 3-4 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf LF) 12:00
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, Pause 3:00
- 7-8 LF neben RF aufstampfen, Pause

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

FINALE in der 13. Wand
R SAILOR WITH ¼ TURN RIGHT, STOMP L FWD, HOLD

1-2 RF im Bogen hinter LF absetzen, ¼ Rechtsdrehung und LF kleinen Schritt nach links
3-4 RF nach vorn aufstampfen, Pause

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: country-freunde-haag.at

