

Have No Fear

32 count, 4 wall, Intermediate

Choreographie: Gregory Danvoie, Daniel Trepap, Tina Argyle & Jose Miguel Belloque Vane
Musik: No Far by Jon Reddick

Side-touch-side-kick-behind-side-cross, side & step, side & back

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

Coaster step, step-¼ turn l-cross, side, rock back l + r

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
5-6& Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8& Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen

¼ turn l & ¼ turn l & ¼ turn l & step, cross-side-behind, behind-¼ turn r-step

- 1& ¼ Drehung links herum, kleinen Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
2& ¼ Drehung links herum, kleinen Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
3&4 ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
5&6 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Mambo forward, Mambo back, step, pivot ½ l 2x

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 7. Runde - 3 Uhr)

¼ turn l/side, arm movement, side, arm movement

- 1-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Rechten Arm nach rechts oben heben (12 Uhr)
5-8 Schritt nach links mit links - Linken Arm nach links oben heben

Arm movements, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-4 Beide Arme wieder senken
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Quelle: www.get-in-line.de

