

## Touch Me

32 count, 2 wall, intermediate line dance

**Choreographie:** Marianne Langane & Veronique Dailly

**Musik:** Touch me by Asdis

### **SIDE, BEHIND, SIDE & HEEL, HOLD & CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L SIDE L, STEP FWD**

- 1-2 RF nach R, LF hinter RF kreuzen  
& RF nach R  
3-4 Ferse L leicht schräg nach L, Halten  
& LF neben RF abstellen  
5-6 RF über LF kreuzen, LF nach L  
7 & 8 RF hinter LF, ¼ Drehung L – LF nach L, RF nach vorn (9.00)

### **ROCK STEP, COASTER STEP, CROSS SAMBA (R – L)**

- 1-2 LF nach vor, Gewicht zurück zu RF  
3 & 4 LF zurück, RF neben LF, LF nach vor  
5 & 6 RF über LF kreuzen, LF nach L, RF neben LF  
7 & 8 LF über RF kreuzen, RF nach R, LF neben RF

### **CROSS, SIDE, BEHIND- SIDE - CROSS, SIDE ROCK, SAILOR ¼ TURN L**

- 1-2 RF über LF Kreuzen, LF nach L  
3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF nach L, RF über LF kreuzen  
5 – 6 LF nach L, zurück zu RF  
7 & 8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung L – RF nach R, LF nach vorn (6.00)

### **STEP FWD, ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN L WITH SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L**

- 1-2 RF nach vorn, ¼ Drehung L – LF nach L (Gewicht auf LF) (3.00)  
3 & 4 RF über LF kreuzen, LF nach L, RF über LF kreuzen (3.00)  
5 & 6 ¼ Drehung L – LF nach vorn, RF zu LF, LF nach vorn (12.00)  
7-8 RF nach vor, ½ Drehung L (Gewicht auf LF) (6.00)

Quelle: [www.copperknob.co.uk](http://www.copperknob.co.uk)