

Nice to Meet You

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Nice to Meet You by Myles Smith

Stomp forward-clap-stomp forward-clap-Mambo forward, back 2, coaster step

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und klatschen
- 2& Schritt nach vorn mit links und klatschen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Cross, back, ¼ turn r/chassé r, cross, back & cross, side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

½ turn r/rock behind, kick-ball-cross, heel & heel & ½ turn l/rock side

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß (4:30)
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß etwas über rechten kreuzen
- 5& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)

Behind-side-cross, ½ turn l/rock forward, ½ turn r/coaster step, step-scuff-step-scuff

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (1:30)
- 5&6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 8& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Ende: Der Tanz endet nach der 10. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung links herum und rechten Fuß rechts aufstampfen' - 12 Uhr)

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Out-clap-out-clap-in-clap-in-clap

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und klatschen
- 2& Kleinen Schritt nach links mit links und klatschen
- 3& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und klatschen
- 4& Linken Fuß an rechten heransetzen und klatschen

Quelle: www.get-in-line.de