

Austin

32 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie: Dasha

Musik: Austin by Dasha

Heel & heel & heel-lift across-heel-lift behind, step, pivot ½ l 2x

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke etwas schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß vor linkem Bein anheben
[mit der linken Hand an den Stiefel tippen]
- 4& Rechte Hacke etwas schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß hinter linkem Bein anheben
[mit der linken Hand an den Stiefel tippen]
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Vine with jump close r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Zusammenspringen (Gewicht rechts)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Zusammenspringen (Gewicht links)

Heel, heel & heel, heel & touch, heel & touch, heel

- 1-2 Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen (Knie nach innen)
Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze schräg links vorn auftippen (Knie nach innen)
Linke Hacke schräg links vorn auftippen

Step, pivot ½ r 2x, jazz box with ¼ turn, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts, ¼ Drehung über links
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: get-in-line.de