

Everyone Needs a Hero

64 count, 2 wall, intermediate line dance

Choreographie: Roy Verdonk, Grace David & Jef Camps

Musik: Holding out for a Hero by Adam Lambert

Scuff-out-out, knee swivel, kick-ball-cross, rock side

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
3-4 Rechtes Knie nach innen drehen - Rechtes Knie nach außen drehen
5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Cross, ¼ turn r, ½ turn r, step, step, pivot ¼ r, Samba across

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
3-4 Rechten Fuß im Kreis herum schwingen in eine ½ Drehung rechts herum - Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Rock forward, ¼ turn r/toe strut side, rock forward, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts

Coaster step, walk 2, ¼ turn l, drag, behind-side-¼ turn l

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
5-6 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen (12 Uhr)
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)

Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, back 2, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
5-6 2 Schritte nach hinten (dabei die Füße mitdrehen) (l - r)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

Heel grind turning $\frac{1}{8}$ r, behind-side-cross, side, drag, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (12 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

$\frac{1}{4}$ Monterey turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Rock forward, behind-side-cross, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 3. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr/6 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (12 Uhr/6 Uhr)

Quelle: get-in-line.de