STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG



Storm and Stone

Phrased, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Maddison Glover

Musik: Run by Storm & Stone

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des schweren Beats

Sequenz: AA BB AA BB AA BB A*

Part A: (beginnt das 1. Mal auf 12 Uhr)

Touch-heel-cross, coaster cross, 1/8 turn r/walk 2, Mambo forward

1&2	Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß
	auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß über linken kreuzen
3&4	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6	⅓ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - I) (1:30)
7&8	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

Back, 1/8 turn r, shuffle across, side & back, side & step

1-2	Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
3&4	Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über
	rechten kreuzen
5&6	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
7&8	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

(Ende für A*: Der Tanz endet nach '5&6' - Richtung 3 Uhr; zum Schluss auf '7&8': 'Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

Part B: (beginnt das 1. Mal auf 6 Uhr)

Touch forward, back, coaster step, step, pivot ½ I, step-pivot ¼ I-cross

1-2	Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis
	nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6	Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
7&8	Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und
	rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

Rock side, behind-side-cross-side-heel & cross-side-heel & step

1-2	Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzer
&5	Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
&6	Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
&7	Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
&8	Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende Quelle: get-in-line.de

© NoLimit-Linedancer

Telefon: +43 681 10856503

Seite 1 von 1

Mail: info@nolimit-linedancer.at
Internet: www.nolimit-linedancer.at