

Keepin it Country

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Heather Barton

Musik: Keepin it Country by James Jonston5, 6, 7, 8 by Steps, Shooter by Rednex

Sugar Foot, Coaster Step, Heel Switches, Step, ¼ Pivot

- 1&2 Rechte Spitze auf tippen, Rechte Ferse auf tippen, RF vor LF kreuzen
3&4 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF Schritt nach vor
5&6& rechte Ferse vorne aufstellen, RF neben LF abstellen, linke Ferse vorne aufstellen, LF neben RF abstellen
7-8 RF Schritt nach vor, ¼ Drehung über links – Gewicht auf LF (9:00)

Cross, Back, Back, Cross, Back, Side, 3/4 Walk Around

- 1&2 RF kreuzt über LF, LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen
3&4 LF kreuzt über RF, RF Schritt zurück, #LF nben RF abstellen
5-6 1/8 Drehung über links, RF Schritt vor, ¼ Drehung über links LF Schritt vor (4:30)
7-8 1/8 Drehung über links, RF Schritt vor, ¼ Drehung über links LF Schritt vor (12:00)

Restart: in der 3. Und 7. Wand hier abbrechen

Rock, Full Triple Turn, Vaudeville, Vaudeville

- 1-2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
3&4 ½ Drehung rechts Schritt vor mit rechts, ½ Drehung rechts, LF neben RF abstellen, RF Schritt vor (12:00)
5& LF kreuzt vor RF, RF Schritt zurück,
6& linke Ferse vorne aufstellen, LF neben RF abstellen
7& RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück
8& rechte Ferse vor aufstellen, RF neben LF abstellen

Cross, Side, ¼ Sailor, Step, ¼ Pivot, Step, ¼ Pivot

- 1-2 LF kreuzt vor RF, RF Schritt nach rechts
3&4 ¼ Drehung links, LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vor (9:00)
5-6 RF Schritt nach vor, ¼ Drehung über links (6:00)
7-8 RF Schritt nach vor , ¼ Drehung über rechts (3:00)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: Copperknob.co.uk