

Good at Being Bad

32 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie: Maggie Shipley

Musik: Ich mach heut Quatsch by Schlümpfe

Stomp forward, clap r + l, rocking chair

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Klatschen
- 3-4 Linken Fuß vorn aufstampfen - Klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Stomp forward, clap r + l, rocking chair

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor

RESTART IN DER 3. Runde auf 6 Uhr

Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Vine r, vine l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

