

## In Your Love

72 count, 2 wall, intermediate line dance

**Choreographie:** Montse Moscardo

**Musik:** Your Love by Wynn Williams

### Rock side, behind side cross, r+l

- 1-2 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links, RF kreuzt über links
- 5-6 LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt über rechts

### Hill r+l, Step r+l, 2x

- 1&2 rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF abstellen, linke Ferse vorne auftippen
- &3-4 LF neben RF abstellen, RF Schritt vor, LF, Schritt vor
- 5&6 rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF abstellen, linke Ferse vorne auftippen
- &7-8 LF neben RF abstellen, RF Schritt vor, LF, Schritt vor

### Cross rock, side shuffle, r+l

- 1-2 RF kreuzt vor LF, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen, RF Schritt nach rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### Rock, ½ tripple Turn, rocking chair,

- 1-2 RF Schritt vor – Gewicht zurück auf LF
- 3&4 ¼ Drehung rechts, RF Schritt vor, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts, RF Schritt vor (6 Uhr)
- 5-6 LF Schritt vor – Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf RF

### Kick ball cross, side, touch, l+r

- 1&2 LF kickt nach vor, LF neben RF abstellen, RF kreuz vor LF
- 3-4 LF Schritt nach links, RF tippt neben LF
- 5&6 RF kickt nach vor, RF neben LF abstellen, LF kreuzt vor RF
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF tippt neben RF

### Step, touch, Shuffle back r+l, hill and hill

- 1-2 LF Schritt vor, RF tippt hinter LF auf
- 3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF abstellen, RF Schritt zurück
- 5&6 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF Schritt zurück
- 7&8& rechte Ferse vorne aufstellen, RF neben LF abstellen, linke Ferse vorne aufstellen, LF neben RF abstellen

# STEPSHEET

## TANZBESCHREIBUNG

### Grapevine r, Rolling Vine I

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF tippt neben RF
- 5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung links, LF Schritt vor,  $\frac{1}{2}$  Drehung links, RF Schritt zurück
- 7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung links, LF Schritt nach links, RF tippt LF

### Jazbox 2x

- 1-2 RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück
- 3-4 RF neben LF abstellen, LF Schritt vor
- 5-6 RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück
- 7-8 RF neben LF abstellen, LF Schritt vor

### Jazbox, Side touch 2x

- 1-2 RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück
- 3-4 RF neben LF abstellen, LF Schritt vor
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF tippt neben rechts
- 7-8 LF Schritt nach links, RF tippt neben links

### TAG:

### Rock, $\frac{1}{2}$ turn r

- 1-2 RF Schritt nach vor, Gewicht zurück auf LF
- 3-4  $\frac{1}{2}$  Drehung über rechts, RF Schritt nach vor, LF neben RF abstellen

- 1. Runde – 48 Counts (Beginn 12 Uhr)
- 2. Runde – 72 Counts (Beginn 6 Uhr)
- 3. Runde – 48 Counts (Beginn 12 Uhr)
- 4. Runde – 72 Counts (Beginn 6 Uhr)
- 5. Runde – 16 Counts (Beginn 12 Uhr)
- TAG – 4 Counts
- 6. Runde – 72 Counts (Beginn 6 Uhr)
- 7. Runde – 16 Counts (Beginn 12 Uhr)