

Pretty Belinda

32 count, 2 wall, beginnerline dance

Choreographie: Vikki Morris

Musik: Pretty Belinda by Dr. Victor & The Rasta Rebels

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf Boathouse
Bei 2:57 ist eine Lücke in der Musik von 4 Sekunden – WEITERTANZEN !!

Rock across, chassé r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross, side, behind, side, rocking chair

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, pivot ¼ l 2x, cross, back, side, step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr) (Bei 1-4 Hüften mitschwingen)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Step, lock, locking shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

Quelle: www.get-in-line.de