

Blue Jean Dream

48 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Landon Purvis

Musik: Red White Blue Jean American Dream by Kip Moore

DIAGONAL STEP FORWARD, SCUFF, DIAGONAL STEP FORWARD, FLICK BACK, SCUFF, BALL TOUCH, HEEL SWIVELS

- 1,2 RF Schritt schräg vor, LF brush vor
- 3,4 LF Schritt schräg vor, RF flick zurück
- 5,6 RF brush vor, RF Fussballen vorne autippen
- 7,8 (Gewicht auf beide Fussballen) Beide Fersen nach rechts drehen, wieder zurück drehen (Gewicht auf LF)

HEEL PUMPS X2, COASTER STEP, HOP OUT, HOP IN WITH CROSS OVER, 1/2 TURN UNWIND

- 1,2 RF zweimal nach vor kicken
- 3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF abstellen, RF Schritt nach vor
- 5,6 mit beiden Füßen auseinander springen, beide Füße zusammen springen dabei LF vor den RF kreuzen
- 7,8 mit 2 Taken eine ½ Drehung rechts (Gewicht auf RF)

DIAGONAL STEP FORWARD, SCUFF, DIAGONAL STEP FORWARD, FLICK BACK, SCUFF, BALL TOUCH, HEEL SWIVELS

- 1,2 LF Schritt schräg nach vor, RF brush vor
- 3,4 RF Schritt schräg vor, LF Flick zurück
- 5,6 LF brush vor, LF Fussballen vorne auftippen
- 7,8 (Gewicht auf beide Fussballen) beide Fersen nach links drehen, wieder zurück drehen (Gewicht auf LF)

HEEL PUMPS X2, COASTER STEP, HOP OUT, HOP IN WITH CROSS OVER, 1/4 TURN HOP OUT, HOP TOGETHER

- 1,2 LF zweimal nach vorne kicken
- 3&4 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF Schritt nach vor
- 5,6 mit beiden Füßen auseinander springen, beide Füße zusammen springen dabei RF vor den LF kreuzen
- 7,8 1/4 Drehung links, dabei mit beiden Füßen auseinander springen, beide Füße zusammen springe (Gewicht auf RF)

WALK X2, KICK X2, HITCH WITH HOP BACK X2

- 1,2 LF Schritt vor, RF Schritt vor
- 3&4 LF kickt vor, LF abstellen, RF kickt vor
- 5,6 rechtes Knie hochheben, LF zurück springen, RF Schritt zurück
- 7,8 linkes Knie hochheben, RF zurück springen, LF Schritt zurück

MONTEREY 1/2 TURN, HOP OUT, HOP IN WITH CROSS OVER, FULL TURN UNWIND

- 1,2 RF zur Seite tippen, ½ Drehung rechts dabei rechten Fuß an linken heranstellen
- 3,4 LF zur Seite tippen, LF neben RF abstellen
- 5,6 mit beiden Füßen auseinander springen, mit beiden Füßen zusammen springen dabei RF vor LF kreuzen
- 7,8 mit zwei Takten ganze Drehung über links, Gewicht am Ende auf links

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG



Restart:

Runde 5 (12 Uhr) – Nach 10 counts – Brücke

Rock back

1,2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
3,4 Rock R back, recover on L

Runde 7 (9 Uhr) – Nach 16

Quelle: copperknob.co.uk

