

# STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

## Good to Go

32 count, 4 wall, intermediate line dance

**Choreographie:** Scott Belvins

**Musik:** Good to go by Lonis

### **SIDE, POINT, ¼ TURN, ½ TURN, ½ TURN, FORWARD, ROCK, RECOVER, BACK, ¼ TURN, CROSS**

- &1-2 RF Schritt nach rechts, LF tippt nach links Oberkörper nach rechts drehen und zurück, ¼ Drehung links mit Schritt LF [9:00]  
3&4 ½ Drehung links mit RF Schritt zurück, ½ Drehung links mit LF Schritt vor, RF Schritt nach vor  
5-6 LF Schritt vor Ferse absenken, RF auf Spitze und Ferse absenken, dabei Hüfte nach links und rechts bewegen  
7&8 mit LF Schritt zurück, ¼ Drehung rechts mit RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF [12:00]

### **SIDE, TOUCH, ¼ TURN, STEP ½ PIVOT, ¼ TURN w/KNEE LIFT, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, TOGETHER, POINT, TOUCH, POINT**

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF tippt neben RF, ¼ Drehung links mit Schritt vor LF [9:00]  
3&4 RF Schritt vor, ½ Drehung links, Gewicht auf links, ¼ Drehung links auf LF und RF hochheben [12:00]  
5&6 RF kreuzt vor LF, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts  
&7&8 LF neben RF abstellen, RF tippt nach rechts, RF tippt neben links, RF tippt nach rechts

**Restart in Runde 5 auf 12:00**

### **HITCH, CROSS, ½ UNWIND, BUMP L-R-L, SYNCOPATED JAZZ BOX, BIG STEP, CROSS**

- &1-2 recht Knie hochheben, RF kreuzt vor LF, ½ Drehung über links Gewicht auf rechts [6:00]  
3&4 Hüfte nach links rechts links schwingen Gewicht auf links  
5&6 RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF  
7-8 Großer Schritt nach recht mit RF, LF kreuzt vor RF

**Restart in Runde 6 auf 6:00**

### **RIGHT TOE HEEL SWIVEL, LEFT TOE HEEL SWIVEL, MAMBO ½ TURN, STEP, ¾ SPIRAL TURN**

- 1&2 RF tippt neben LF Knie nach innen drehen, RF Ferse seitlich auf tippen Spitze nach rechts drehen, RF kreuzt vor LF  
3&4 LF tippt neben RF Knie nach innen drehen, LF Ferse seitlich auf tippen Spitze nach links drehen, LF kreuzt vor RF  
5&6 RF Schritt nach vor, Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung über rechts, Schritt vor mit RF [12:00]  
7-8 LF Schritt vor, ¾ Drehung rechts auf LF, RF tippt vor LF [9:00]

**Wiederholung bis zum Ende**

Quelle: copperknob.co.uk