

Sweet Ireland

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Gary O'Reilly

Musik: Sweet Ireland by Green Lads

Cross, hold-side-cross-side-cross, rock side, behind-side-cross-side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen (stampfend) - Halten
- &3 Sehr kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- &4 Wie &3 ('&3&4' mehr auf der Stelle als nach links)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, hold-side-cross-side-cross, rock side, behind-side-step

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen (stampfend) - Halten
- &3 Sehr kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &4 Wie &3 ('&3&4' mehr auf der Stelle als nach rechts)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, shuffle turning full l, rock forward, ½ turn r/walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (6 Uhr)

Out-out, back, rock back, step, pivot ¼ r, shuffle across

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Point, hold & heel & heel & r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- & Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Halten
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, step, pivot $\frac{1}{4}$ r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Point, hold & heel & heel & r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
& Rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Halten
&7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
& Linken Fuß an rechten heransetzen
(Hinweis: In der 3. Runde wird während S7 und S8 die Musik langsamer und leiser, anpassen)

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, step, pivot $\frac{1}{4}$ r, cross, rock side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

(Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen (stampfend)' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)

$\frac{1}{8}$ turn l/rocking chair, $\frac{7}{8}$ walk around turn r

- 1-2 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (7:30)
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-8 4 Schritte nach vorn auf einem $\frac{7}{8}$ Kreis rechts herum (r - l - r - l) (6 Uhr)

Quelle: get-in-line.de