

Footprints

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Magali Chabret

Musik: Footprints by Tom Gregory

ROCKING CHAIR, TRIPLE ½ TURN L, POINT BACK, UNWIND ½ TURN L

- 1-2 RF Schritt vor – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF
- 5&6 ½ Drehung links RF Schritt rechts LF neben RF schließen RF Schritt zurück (6:00)
- 7-8 LF hinter RF tippen, ½ Drehung links – Gewicht auf LF (12:00)

FWD ROCK, ½ TURN R, SWEEP L, CROSS, SIDE, SAILOR HEEL

- 1-2 RF Schritt vor – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 ½ Drehung rechts, Schritt vor mit RF, LF von hinten im Kreis nach vor streifen (6:00)
- 5-6 LF kreuzt vor RF, RF Schritt nach rechts
- 7&8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, linke Ferse vorne aufstellen

BALL CROSS, HOLD, SIDE, BACK, HOLD, BALL CROSS, SIDE ROCK, CROSS

- &1-2 LF neben RF abstellen, RF kreuzt vor LF, halten
- &3-4 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF, halten
- &5 LF Schritt nach links, RF kreuzt vor LF
- 6-7-8 LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf rechts, LF kreuzt über RF

SIDE, DRAG/TOUCH, KICK BALL CROSS, ¼ TURN R, TOGETHER, L TRIPLE FWD

- 1-2 Großer Schritt mit RF nach rechts, LF tippt neben RF
- 3&4 LF kick nach vor, LF neben RF abstellen, RF kreuzt vor LF
- 5-6 ¼ Drehung über rechts, LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen (9:00)
- 7&8 LF Schritt nach vor, RF neben LF abstellen, LF Schritt nach vor

Brücke am Ende der 4., Runde (12:00)

- 1-2 RF Schritt nach rechts - halten
- 3-4 ¼ Drehung links, Gewicht zurück auf LF- halten (9:00)

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: get-in-line.de