

Sweet Dummy

64 count, 2 wall, intermediate line dance

Choreographie: Montse Chafino (Montse Sweet)

Musik: Shotgun by The McClymonts

Side, Behind, Rock Step Forward right-Recover, Slow Coaster Step right, Scuff Forward left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechtem kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5, 6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss neben rechtem absetzen
- 7-8 rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse laut und stark über den Boden schleifen lassen

Side, Behind, Rock Step Forward left-Recover, Slow Coaster Step left, Scuff Forward right

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linkem kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss neben linkem absetzen
- 7-8 linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse laut und stark über den Boden schleifen lassen

Heel Touches Forward right + left, Toe Strut Back right + left

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 - 3-4 Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
 - 5-6 Rechter Fuss Schritt zurück, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
 - 7-8 Linker Fuss Schritt zurück, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- Restart: In der 7. Runde hier abbrechen und von vorne beginnen)**

½ Turn right/Heel Touch Forward right, Heel Touch Forward left, Sailor Shuffle right, Hook right

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss neben linken setzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuss vor/über linkem kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 7-8 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen (Rechten Fuss seitwärts nach rechts hochschnellen/anwinkeln)

Step Diagonal Forward, Hook Behind, Step Diagonal Back, Flick right, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward-Recover, Stomp Up right Twice

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss hinter rechtem Bein anheben
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 5 Sprung nach hinten auf den rechten Fuss, linken Fuss etwas anheben und nach vorne kicken
- 6 Sprung zurück auf den linken Fuss, Gewicht wieder auf LF zurück verlagern
- 7-8 Rechten Fuss 2x neben linkem aufstampfen

STEPSHEET

TANZBESCHREIBUNG

Step Back, Slide, Stomp left + right, Swivet right, Swivet left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten herangleiten
- 3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 5-6 Linke Ferse nach links und rechte Fussspitze nach rechts drehen - Füße zurück in die Ausgangsposition drehen
- 7-8 Linke Fussspitze nach links und rechte Ferse nach rechts drehen - Füße zurück in die Ausgangsposition drehen

Side Rock Step right-Recover, Kick Forward - Stomp Forward right, Stomp Up - Stomp Forward left, ½ Turn right, Heel Touch Forward - Hook right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vorne aufstampfen
- 5-6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Linken Fuss vorne aufstampfen
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und rechte Ferse vorne auftippen (12 Uhr)
Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Step Diagonal Forward, Hook Behind, Step Diagonal Back, Hook (Flick), Step Forward, Pivot ½ Turn left, Stomp right + left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss hinter rechtem Bein anheben
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne.
Quelle: linedance.wbff.ch