

## Playboys

32 count, 4 wall, intermediate line dance

**Choreographie:** Karl-Harry Winson

**Musik:** Playboys by Midland

### Side, close, chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### ½ turn l, ½ turn l, Mambo forward, back 2, coaster cross

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
5-6 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (l - r)  
7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

### Side, close, shuffle forward, rock forward, sailor step turning ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### Walk 2, rock forward-rock back-rock forward-point, behind-side-touch

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

**(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)**  
**(Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)**  
**(Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)**  
**(Restart: In der 10. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)**

- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechte Fußspitze rechts auf tippen  
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten neben linkem auf tippen

**Wiederholung bis zum Ende**

# STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG



Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Side/sway

1-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Quelle: Get-in-line.de

