

# STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

**Always**

64 count / 4-wall / Intermediate

**Choreographie:** Judy McDonald

**Musik:** 24-7-365 by Neal McCoy

## **Shuffle forward right, rock step left, coaster step left, kick-ball-change right**

- 1+ RF Schritt nach vor und LF neben dem RF absetzen
- 2 RF Schritt vorwärts
- 3 LF Schritt nach vor, RF leicht anheben
- 4 Gewichtsverlagerung zurück auf den RF
- 5+ LF Schritt zurück und RF neben dem LF absetzen
- 6 LF Schritt vorwärts
- 7+ RF nach vor kicken und RF auf dem Ballen neben linkem abstellen
- 8 Gewicht auf linken Fuß

## **Pivot turn right 4x**

- 1 RF Schritt vorwärts
- 2 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen
- 3 RF Schritt vorwärts
- 4 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen
- 5 RF Schritt vorwärts
- 6 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen
- 7 RF Schritt vorwärts
- 8 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen

## **Shuffle right, rock step left, shuffle left, rock step right**

- 1+ RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 2 RF Schritt nach rechts
- 3 LF Schritt vorwärts, RF leicht anheben
- 4 RF abstellen
- 5+ LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 6 LF Schritt nach links
- 7 RF Schritt vorwärts, linken Fuß leicht anheben
- 8 linken Fuß abstellen

## **Diagonal step right and left 2x with snaps**

- 1 RF Schritt diagonal nach rechts zurück
- 2 linke Spitze neben rechtem Fuß auftippen, dabei mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
- 3 LF Schritt diagonal nach links zurück
- 4 rechte Spitze neben linkem Fuß auftippen, dabei mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
- 5 RF Schritt diagonal nach rechts zurück
- 6 linke Spitze neben rechtem Fuß auftippen, dabei mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
- 7 LF Schritt diagonal nach links zurück
- 8 rechte Spitze neben linkem Fuß auftippen, dabei mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen

## Syncopated weave right, touch left

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2 LF hinter dem RF kreuzen
- +3 RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 4 RF Schritt nach rechts
- 5 LF hinter dem RF kreuzen
- +6 RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 7 RF Schritt nach rechts
- 8 linke Spitze neben rechtem Fuß auftippen

## Syncopated weave left, touch right

- 1 LF Schritt nach links
- 2 RF hinter dem LF kreuzen
- +3 LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen
- 4 LF Schritt nach links
- 5 RF hinter dem LF kreuzen
- +6 LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen
- 7 LF Schritt nach links
- 8 rechte Spitze neben linkem Fuß auftippen

## Step right, brush left , step left, brush right 2x

- 1 RF nach vor schwingen, dabei mit der Ferse den Boden berühren (brush)
- 2 RF Schritt nach vor
- 3 LF nach vor schwingen, dabei mit der Ferse den Boden berühren (brush)
- 4 LF Schritt nach links mit 1/4 Linksdrehung
- 5 RF nach vor schwingen, dabei mit der Ferse den Boden berühren (brush)
- 6 RF Schritt vorwärts
- 7 LF nach vor schwingen, dabei mit der Ferse den Boden berühren (brush)
- 8 LF Schritt nach links mit 1/4 Linksdrehung

## Jazzbox right, step right, right knee in - out, look right

- 1 RF vor dem LF kreuzen
- 2 LF Schritt zurück
- 3 RF Schritt nach rechts
- 4 LF Schritt nach vor
- 5 RF Schritt nach rechts
- 6 RF auf die Spitze stellen, dabei das Knie nach innen drehen
- 7 rechtes Knie nach außen drehen
- 8 Kopf nach rechts drehen

Tanz beginnt wieder von vorne -  
Quelle: bald-eagle.de