

Sweet Kisses

80 count, 2 wall, intermediate line dance

Choreographie: Maite Alemany & M^a Jesus Osuna

Musik: Sittin on go by Bryan White

Sequenzen: [16 + 32 optional] –80 –80 –80 –80 –16 –80 –32 –final

TOE STRUTS (R-L) –DOUBLE KICK CROSS(R) –FUNKY ROCK BACK

- 1-2 Rechte Spitze vorne auftippen, Ferse absetzen
- 3-4 Linke Spitze vorne auftippen, Ferse absetzen
- 5-6 Kick 2x rechts vor links
- 7-8 Rechts Schritt zurück, beide Fersen nach links drehen, und wieder zurück drehen (Gewicht auf links)

TOE STRUTS (R-L) –DOUBLE KICK CROSS(R) –FUNKY ROCK BACK

- 1-2 Rechte Spitze vorne auftippen, Ferse absetzen
- 3-4 Linke Spitze vorne auftippen, Ferse absetzen
- 5-6 Kick 2x rechts vor links
- 7-8 Rechts Schritt zurück, beide Fersen nach links drehen, und wieder zurück drehen (Gewicht auf links)

In Runde 5 hier abrechnen und von vorne beginnen (12.00 Uhr)

½ TURN L with TOE STRUT –ROCK BACK (L) –½ TURN R with TOE STRUT –ROCK BACK (R)

- 1-2 ½ Drehung über links, Schritt zurück mit rechts, Spitze auftippen, Ferse absenken (06.00)
- 3-4 Schritt zurück mit links, Gewicht wieder auf rechts
- 5-6 ½ Drehung über rechts, Schritt zurück mit links, Spitze auftippen, Ferse absenken (12.00)
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, Gewicht wieder auf links

FULL TURN with TOE STRUT –KICK FWD (R) –STOMP FWD –KICK FWD (L) –STOMP FWD

- 1-2 ½ Drehung über links, Schritt zurück mit rechts, Spitze auftippen, Ferse absenken
- 3-4 ½ Drehung über links, Schritt vor mit rechts, Spitze auftippen, Ferse absenken
- 5-6 Kick rechts vor, rechts vorne aufstampfen
- 7-8 Kick links vor, links vorne aufstampfen

DIAGONAL FWD (R) –STOMP UP (L) –DIAGONAL BWD –STOMP UP (R) –GRAPEVINE TO RIGHT

- 1-2 Schritt rechts schräg nach vor, links neben rechts aufstampfen (ohne Gewicht)
- 3-4 Schritt links schräg zurück, rechts neben links aufstampfen (ohne Gewicht)
- 5-6 Schritt mit rechts nach rechts, links kreuzt hinter rechts
- 7-8 Schritt mit rechts nach rechts, links tippt neben rechts

DIAGONAL FWD (L) –STOMP UP (R) –DIAGONAL BWD –STOMP UP (L) –ROLLING VINE TO LEFT

- 1-2 Schritt links schräg nach vor, rechts neben links aufstampfen (ohne Gewicht)
- 3-4 Schritt rechts schräg zurück, links neben rechts aufstampfen (ohne Gewicht)
- 5-6 ¼ Drehung über links, Schritt nach vor mit links, ½ Drehung über links, Schritt zurück mit rechts
- 7-8 ¼ Drehung über links, Schritt mit links nach links, Brush mit rechts

VAUDEVILLE ¼ TURN L (R-L)

- 1-2 ¼ Drehung über links, rechts kreuzt vor links, links Schritt zurück (09.00)
- 3-4 Rechte Ferse vorne auf tippen, rechts neben links abstellen
- 5-6 ¼ Drehung über links, links kreuzt vor rechts, rechts Schritt zurück (06.00)
- 7-8 linke Ferse vorne auf tippen, links neben rechts abstellen

STEP LOCK STEP FWD (R) –½ TURN L and STEP LOCK STEP (L) –SCUFF (R)

- 1-2 Schritt vor mit rechts, links hinter rechts einkreuzen
- 3-4 Schritt vor mit rechts, ½ Drehung auf rechts über links, links kreuzt vor rechtem Schienbein (12.00)
- 5-6 Schritt vor mit links, rechts hinter links einkreuzen
- 7-8 Schritt vor mit links, brush mit rechts

ROCK SIDE (R) –KICK FWD –CROSS –SWIVELS ¼ TURN L (x2)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf links
- 3-4 Kick rechts nach vor, rechts kreuzt vor links
- 5-6 Gewicht auf die Spitzen, beide Fersen nach rechts drehen mit einer ¼ Drehung nach links, Fersen wieder zurück drehen
- 7-8 Gewicht auf die Spitzen, beide Fersen nach rechts drehen mit einer ¼ Drehung nach links, Fersen wieder zurück drehen

JUMPING [ROCK CROSS (R) –SIDE –ROCK CROSS (L) –SIDE] –STOMPS (R-L)

- 1-2 Gesprungen kreuzt rechts vor links, Gewicht zurück auf links
- 3-4 rechts Schritt nach rechts, links kreuzt vor rechts
- 5-6 Gewicht zurück auf rechts, links Schritt nach links
- 7-8 rechts stampft nach rechts, links stampft neben rechts

Wiederholung bis zum Ende

ENDE:

Runde 7 tanze bis zu count 32 und füge dann folgende 2 Schritte dazu (am Ende Richtung 12.00 Uhr)

CROSS –½ UNWIND

- 1-2 Rechts kreuzt vor links, ½ Drehung über links auf beiden Fußballen (12.00)

32 Counts OPTIONAL AM ANFANG DES TANZES

ROCK FWD (R) –STEP BACK –HOLD –SLOW COASTER STEP (L) –HOLD

- 1-2 Schritt rechts vor, Gewicht zurück auf links,
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, halten
- 5-6 Schritt links zurück, Rechts neben links abstellen,
- 7-8 Schritt links vor, halten

PIVOT ½ TURN L –½ TURN L –HOLD –ROCK SIDE (L) –KICK FWD (L) –CROSS

- 1-2 Schritt rechts vor, ½ Drehung über links
- 3-4 ½ Drehung über links, Schritt zurück mit rechts, halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, Gewicht zurück auf rechts
- 7-8 Kick links nach vor, links kreuzt über rechts

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

ROCK SIDE (R) –KICK FWD (R) –CROSS –STEP LOCK STEP BACK (L) –HOLD

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf links
- 3-4 Kick rechts nach vor, rechts kreuzt vor links,
- 5-6 Links Schritt zurück, rechts kreuzt vor links
- 7-8 links Schritt zurück, halten

FULL TURN BACK with TOE STRUT –SLOW COASTER STEP (R) –STOMP (L)

- 1-2 ½ Drehung über rechts, Schritt vor mit rechts, Spitze auftippen, Ferse absenken
- 3-4 ½ Drehung über rechts, Schritt zurück mit links, Spitze auftippen, Ferse absenken
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, links neben rechts abstellen
- 7-8 Schritt vor mit rechts, links neben rechts aufstampfen

