

Mr. Lonely

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Maxence Baroux

Musik: Mr. Lonely by Midland

R Step, Lock, Shuffle, L Step, Lock Suffle

- 1, 2 RF Schritt vor, LF hinter rechts einkreuzen
- 3+4 RF Schritt vor, LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach vor
- 5, 6 LF Schritt vor, RF hinter links einkreuzen
- 7+8 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt vorwärts

Rock Fwd Recover, ½ Turn R, ¼ Turn R, Behind, Side, Cross Shuffle

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 ½ Drehung über rechts, RF Schritt vor
- 4 ¼ Drehung über rechts, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF kreuzt hinter links, LF Schritt nach links
- 7+8 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

Step, Touch, Step, Kick, Behind, Side, Cross, Brush

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF neben dem LF auf tippen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF nach vor kicken
- 5, 6 LF kreuzt hinter rechts, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF kreuzt vor rechts, RF brush nach vor

½ Pivot L, ½ Pivot L, Kick, Step, Kick, Step, Rock Recover

- 1, 2 RF Schritt nach vor, ½ Linksdrehung (Gewicht auf links)
- 3, 4 RF Schritt nach vor, ½ Linksdrehung (gewicht auf rechts), LF kickt nach vor
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF kickt nach vor
- 7,8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf links

½ Pivot L, ½ Pivot L, Kick, Step, Kick, Step, Rock Recover

- 1, 2 RF Schritt nach vor, ½ Linksdrehung (Gewicht auf links)
- 3, 4 RF Schritt nach vor, ½ Linksdrehung (gewicht auf rechts), LF kickt nach vor
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF kickt nach vor
- 7,8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf links

Chase right, Rock Revoer, Side, Behind, ¼ Turn, Point

- 1+2 RF Schritt nach rechts, LF neben rechts abstellen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf rechts
- 5, 6 LF Schritt links, RF kreut hinter rechts
- 7, 8 ¼ Drehung über links, Schritt nach vor mit links, RF tippt rechts zur Seite

STEPSHEET

TANZBESCHREIBUNG

Step, Point, Step, Point, Jazbox ¼ Turn R

- 1, 2 RF Schritt nach vor, LF tippt nach links
- 3, 4 LF Schritt vor, RF tippt nach rechts
- 5, 6 RF kreuzt vor LF LF Schritt zurück mit ¼ Drehung über rechts
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RG abstellen

Hill, Strut, Kick ball change, Jazbox ¼ Turn R

- 1, 2 rechte Ferse vorne auftippen, rechte Spitze hinten auftippen
- 3+4 RF kickt nach vor, RF neben links abstellen, LF neben rechts abstellen
- 5, 6 RF kreuzt vor LF LF Schritt zurück mit ¼ Drehung über rechts
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RG abstellen

Hill, Clap, Hill, Clap, ¾ Turn, Point, Point

- 1, 2 rechte Ferse vorne auftippen, klatschen
- +3, 4 RF neben LF abstellen, LF vorne auftippen, klatschen
- +5, 6 LF neben RF abstellen, RF Schritt nach vor, ¾ Drehung über links, Gewicht auf links
- 7, 8 RF tippt nach rechts, RF tippt neben links

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: timetodance

