

Cherry Bomb

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Rob Fowler

Musik: Cherry Bomb by Riber Town Saints

Side-touch r + l, chassé r, rock back-side, behind-side-cross

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Side & step, side & back, shuffle back, coaster step

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

(Restart: In der 3. und 7. Runde - Richtung 6 Uhr/9 Uhr

7&8 ersetzen durch Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auftippen', abbrechen und von vorn beginnen)

Touch-heel-step l + r, rock forward-¼ turn l, touch-heel-step

- 1&2 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7&8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und Schritt nach vorn mit links

Side-touch behind-side, behind-side-cross, point-touch-heel-hook-heel & heels swivels

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Beide Hacken nach rechts drehen und beide Hacken wieder zur Mitte drehen (Gewicht am Ende links)

(Ende: Der Tanz endet nach '1&2' in der 9. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende