

You and I

64 count / 2-wall Intermediate

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Musik You and I von Lady Gaga

Dorothy step, side rock r + l

- 1 – 2 + Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3 - 4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5 – 6 + Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Cross, ¼ turn r-side-cross, ¼ turn l, ¼ turn l, cross, side, touch

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
+ 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
5 - 6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen
7 - 8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Back-cross, side, rock back, side, hold & side rock

- + 1 - 2 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts
3 - 4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5 - 6 Schritt nach links mit links – Halten
+7 - 8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben
Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Behind-¼ turn r-step, rock forward, shuffle back turning ½ r, ½ turn r, hitch

- 1 + 2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5 + 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
7 - 8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Rechtes Knie anheben

Back-heel & touch-back-heel, hold-back-cross, point, cross, point

- + 1 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen
+ 2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auf tippen
+ 3 - 4 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen – Halten
+ 5 - 6 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken kreuzen – Linke Fußspitze links auf tippen
7 - 8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

Cross, back, side, cross-side-touch, hold/clap r + l

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- + 5 - 6 Kleinen Sprung nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen – Halten (Option: Klatschen)
- + 7 - 8 Kleinen Sprung nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen – Halten (Option: Klatschen)

Back-cross, side, ¼ turn l/sailor shuffle, cross, side, rock back

- + 1 - 2 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts
- 3 + 4 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 - 6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side-touch, hold/clap r + l, back-cross, side

- + 1 - 2 Kleinen Sprung nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen – Halten (Option: Klatschen)
- + 3 - 4 Kleinen Sprung nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen – Halten (Option: Klatschen)
- + 5 - 6 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts
- 7 + 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr) – Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (Option für 7&8: 1¼ Drehungen)

REPEAT

Quelle : www.kickit.to