

## You Rock

phrased, 4 wall, intermediate/advanced line dance

**Choreographie:** D. Shadows

**Musik:** What Ya Got on Tonight by Kip Moore

**Sequenz:** A, TAG1, B, TAG2, A, TAG1, B, B(32 counts), TAG1, B, B (32c)

### PART A

- 1, 2 Rechte Spitze nach rechts drehen, Rechte Ferse nach rechts drehen  
3, 4 Rechts Spitze nach rechts drehen (zur Mitte), LF hinter RF anwinkeln  
5, 6 LF einen Schritt zur Seite, RF hinter LF kreuzen  
7, 8 LF einen Schritt zur Seite, RF kreuzt vor LF
- 1, 2 LF einen Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den RF,  
3, 4 ½ Linksdrehung und LF einen Schritt nach vorne, Pause  
5, 6 RF vor LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF, RF kickt nach vorne,  
7, 8 RF schräg rechts hinten abstellen, LF vorne abstellen
- 1, 2 Beide Fersen nach links drehen, beide Fersen zur Mitte drehen  
3, 4 Beide Fersen nach links drehen, beide Fersen zur Mitte drehen  
5, 6 LF hinter RF kreuzen ¼ Linksdrehung, RF neben LF aufstellen  
7, 8 LF einen Schritt nach vorne, Pause
- 1, 2 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss auf RF), Pause  
3, 4 LF kickt nach vorne, LF vor rechtem Schienbein kreuzen  
5, 6 LF kickt nach vorne, LF neben RF aufstampfen  
7, 8 Gewicht zurück auf RF dabei ¾ Linksdrehung, LF stampft schräg vorne auf
- 1, 2 Linke Spitze nach links drehen, Linke Ferse nach links drehen  
3, 4 Linke Spitze nach links drehen (zur Mitte), RF hinter LF anwinkeln  
5, 6 RF einen Schritt zur Seite, LF hinter RF kreuzen  
7, 8 RF einen Schritt zur Seite, LF vor RF aufstampfen
- 1, 2 RF einen Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF,  
3, 4 ½ Rechtsdrehung und RF einen Schritt nach vorne, Pause  
5, 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF kickt nach vorne,  
7, 8 LF schräg links hinten abstellen, RF vorne abstellen
- 1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zur Mitte drehen  
3, 4 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zur Mitte drehen (Gewicht am Ende auf LF)  
5, 6 RF hinter LF kreuzen ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF aufstellen  
7, 8 RF einen Schritt nach vorne, Pause
- 1, 2 ½ Linksdrehung auf beiden Füßen - LF einen Schritt nach vorne  
3, 4 RF kickt nach vorne, RF vor LF kreuzen  
5, 6 RF kickt nach vorne, RF tippt neben leicht hinter LF auf  
7, 8 ¾ Rechtsdrehung RF neben LF aufstampfen, Pause

# STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

## PART B

- 1, 2 RF kickt nach vorne - RF kreuzt vor LF, dabei LF anwinkeln  
3, 4 Gewicht zurück auf LF, dabei kickt der RF - RF einen Schritt zur Seite LF kickt nach vorne  
5, 6 LF kreuzt vor RF, Gewicht zurück auf RF LF kickt nach vorne  
7, 8 LF neben RF abstellen, RF neben LF aufstampfen
- 1, 2 RF kickt nach vorne, RF kreuzt vor LF, dabei LF anwinkeln  
3, 4 Gewicht zurück auf LF, dabei kickt der RF - RF einen Schritt zur Seite LF kickt nach vorne  
5, 6 LF kreuzt vor RF, Gewicht zurück auf RF LF kickt nach vorne  
7, 8 LF neben RF abstellen, RF neben LF aufstampfen
- 1, 2 RF neben LF auftippen, Rechte Ferse abstellen  
3, 4 LF neben RF auftippen, Linke Ferse abstellen  
5, 6 RF kreuzt vor LF, LF einen Schritt zur Seite  
7, 8 Rechte Ferse vorne abstellen, RF neben LF abstellen
- 1, 2 LF vor  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung, RF einen Schritt vor  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung  
3, 4 LF einen Schritt vor  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung, Pause  
5, 6 RF einen Schritt zurück, LF kickt nach vorne – Gewicht zurück auf LF  
7, 8 RF einen Schritt nach vorne – Pause
- 1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zur Mitte drehen  
3, 4 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zur Mitte drehen (Gewicht am Ende auf LF)  
5, 6 RF einen Schritt nach vorne, dabei  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung –  
LF einen Schritt nach vorne, dabei  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung  
7, 8 RF einen Schritt nach vorne, LF hinter RF auftippen
- 1, 2 Gewicht zurück auf LF, RF kickt – RF kreuzt vor LF, LF hinten anwinkeln  
3, 4 Gewicht zurück auf LF, RF kickt – RF kreuzt vor LF, LF hinten anwinkeln  
5, 6 Gewicht zurück auf LF, RF kickt – RF einen Schritt zur Seite  
7, 8 LF kreuzt vor RF – RF hinten anwinkeln, mit der rechten Hand berühren
- 1, 2 RF vorne aufstampfen, Pause  
3, 4 Rechte Ferse nach rechts drehen, zur Mitte drehen  
5, 6 LF einen Schritt zur Seite, dabei  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung – Gewicht zurück auf LF  
7, 8 LF einen Schritt zur Seite, dabei  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung – RF einen Schritt nach vorne
- 1, 2 LF einen Schritt zur Seite, RF hinter LF kreuzen  
3, 4 LF einen Schritt zur Seite, RF neben LF aufstampfen  
5, 6 RF einen Schritt zur Seite, dabei  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung – Pause  
7, 8 LF einen Schritt nach vorne, dabei  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung – Pause

## TAG 1

- 1, 2 RF einen Schritt nach vorne, LF an RF heranziehen  
3, 4 RF einen Schritt nach vorne, Linke Spitze hinten auftippen  
5, 6 LF einen Schritt zur Seite, dabei  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung –  
RF einen Schritt zur Seite, dabei  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung  
7, 8 LF einen Schritt zur Seite, dabei  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, RF neben LF aufstampfen
- 1, 2 RF einen Schritt zur Seite, LF hinter RF kreuzen  
3, 4 RF einen Schritt zur Seite, LF neben RF aufstampfen  
5, 6 LF einen Schritt zur Seite, RF hinter LF kreuzen  
7, 8 LF einen Schritt zur Seite, RF neben LF aufstampfen

# STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

- 1, 2 RF einen Schritt zurück machen, LF vor RF kreuzen
- 3, 4 RF einen Schritt zurück machen. LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF einen Schritt zur Seite, dabei  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung –  
RF einen Schritt zur Seite, dabei  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung
- 7, 8 LF einen Schritt zur Seite, dabei  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, RF neben LF aufstampfen

## TAG 2

- 1, 2 RF einen Schritt nach vorne, LF an RF heranziehen
- 3, 4 RF einen Schritt nach vorne, Linke Spitze hinten auftippen
- 5, 6 LF einen Schritt zur Seite, dabei  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung –  
RF einen Schritt zur Seite, dabei  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung
- 7, 8 LF einen Schritt zur Seite, dabei  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, RF neben LF aufstampfen
  
- 1, 2 RF einen Schritt zur Seite, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF einen Schritt zur Seite, LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 LF einen Schritt zur Seite, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF einen Schritt zur Seite, RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle:

