

You Rock

phrased, 4 wall, intermediate/advanced line dance

Choreographie: D. Shadows

Musik: What Ya Got on Tonight by Kip Moore

Sequenz: A, TAG1, B, TAG2, A, TAG1, B, B(32 counts), TAG1, B, B (32c)

PART A

- 1, 2 Rechte Spitze nach rechts drehen, Rechte Ferse nach rechts drehen
3, 4 Rechts Spitze nach rechts drehen (zur Mitte), LF hinter RF anwinkeln
5, 6 LF einen Schritt zur Seite, RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF einen Schritt zur Seite, RF kreuzt vor LF
- 1, 2 LF einen Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den RF,
3, 4 ½ Linksdrehung und LF einen Schritt nach vorne, Pause
5, 6 RF vor LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF, RF kickt nach vorne,
7, 8 RF schräg rechts hinten abstellen, LF vorne abstellen
- 1, 2 Beide Fersen nach links drehen, beide Fersen zur Mitte drehen
3, 4 Beide Fersen nach links drehen, beide Fersen zur Mitte drehen
5, 6 LF hinter RF kreuzen ¼ Linksdrehung, RF neben LF aufstellen
7, 8 LF einen Schritt nach vorne, Pause
- 1, 2 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss auf RF), Pause
3, 4 LF kickt nach vorne, LF vor rechtem Schienbein kreuzen
5, 6 LF kickt nach vorne, LF neben RF aufstampfen
7, 8 Gewicht zurück auf RF dabei ¾ Linksdrehung, LF stampft schräg vorne auf
- 1, 2 Linke Spitze nach links drehen, Linke Ferse nach links drehen
3, 4 Linke Spitze nach links drehen (zur Mitte), RF hinter LF anwinkeln
5, 6 RF einen Schritt zur Seite, LF hinter RF kreuzen
7, 8 RF einen Schritt zur Seite, LF vor RF aufstampfen
- 1, 2 RF einen Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF,
3, 4 ½ Rechtsdrehung und RF einen Schritt nach vorne, Pause
5, 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF kickt nach vorne,
7, 8 LF schräg links hinten abstellen, RF vorne abstellen
- 1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zur Mitte drehen
3, 4 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zur Mitte drehen (Gewicht am Ende auf LF)
5, 6 RF hinter LF kreuzen ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF aufstellen
7, 8 RF einen Schritt nach vorne, Pause
- 1, 2 ½ Linksdrehung auf beiden Füßen - LF einen Schritt nach vorne
3, 4 RF kickt nach vorne, RF vor LF kreuzen
5, 6 RF kickt nach vorne, RF tippt neben leicht hinter LF auf
7, 8 ¾ Rechtsdrehung RF neben LF aufstampfen, Pause

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

PART B

- 1, 2 RF kickt nach vorne - RF kreuzt vor LF, dabei LF anwinkeln
3, 4 Gewicht zurück auf LF, dabei kickt der RF - RF einen Schritt zur Seite LF kickt nach vorne
5, 6 LF kreuzt vor RF, Gewicht zurück auf RF LF kickt nach vorne
7, 8 LF neben RF abstellen, RF neben LF aufstampfen
- 1, 2 RF kickt nach vorne, RF kreuzt vor LF, dabei LF anwinkeln
3, 4 Gewicht zurück auf LF, dabei kickt der RF - RF einen Schritt zur Seite LF kickt nach vorne
5, 6 LF kreuzt vor RF, Gewicht zurück auf RF LF kickt nach vorne
7, 8 LF neben RF abstellen, RF neben LF aufstampfen
- 1, 2 RF neben LF auftippen, Rechte Ferse abstellen
3, 4 LF neben RF auftippen, Linke Ferse abstellen
5, 6 RF kreuzt vor LF, LF einen Schritt zur Seite
7, 8 Rechte Ferse vorne abstellen, RF neben LF abstellen
- 1, 2 LF vor $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung, RF einen Schritt vor $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung
3, 4 LF einen Schritt vor $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung, Pause
5, 6 RF einen Schritt zurück, LF kickt nach vorne – Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF einen Schritt nach vorne – Pause
- 1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zur Mitte drehen
3, 4 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zur Mitte drehen (Gewicht am Ende auf LF)
5, 6 RF einen Schritt nach vorne, dabei $\frac{1}{2}$ Linksdrehung –
LF einen Schritt nach vorne, dabei $\frac{1}{2}$ Linksdrehung
7, 8 RF einen Schritt nach vorne, LF hinter RF auftippen
- 1, 2 Gewicht zurück auf LF, RF kickt – RF kreuzt vor LF, LF hinten anwinkeln
3, 4 Gewicht zurück auf LF, RF kickt – RF kreuzt vor LF, LF hinten anwinkeln
5, 6 Gewicht zurück auf LF, RF kickt – RF einen Schritt zur Seite
7, 8 LF kreuzt vor RF – RF hinten anwinkeln, mit der rechten Hand berühren
- 1, 2 RF vorne aufstampfen, Pause
3, 4 Rechte Ferse nach rechts drehen, zur Mitte drehen
5, 6 LF einen Schritt zur Seite, dabei $\frac{1}{4}$ Linksdrehung – Gewicht zurück auf LF
7, 8 LF einen Schritt zur Seite, dabei $\frac{1}{2}$ Linksdrehung – RF einen Schritt nach vorne
- 1, 2 LF einen Schritt zur Seite, RF hinter LF kreuzen
3, 4 LF einen Schritt zur Seite, RF neben LF aufstampfen
5, 6 RF einen Schritt zur Seite, dabei $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung – Pause
7, 8 LF einen Schritt nach vorne, dabei $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung – Pause

TAG 1

- 1, 2 RF einen Schritt nach vorne, LF an RF heranziehen
3, 4 RF einen Schritt nach vorne, Linke Spitze hinten auftippen
5, 6 LF einen Schritt zur Seite, dabei $\frac{1}{4}$ Linksdrehung –
RF einen Schritt zur Seite, dabei $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung
7, 8 LF einen Schritt zur Seite, dabei $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, RF neben LF aufstampfen
- 1, 2 RF einen Schritt zur Seite, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF einen Schritt zur Seite, LF neben RF aufstampfen
5, 6 LF einen Schritt zur Seite, RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF einen Schritt zur Seite, RF neben LF aufstampfen

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

- 1, 2 RF einen Schritt zurück machen, LF vor RF kreuzen
- 3, 4 RF einen Schritt zurück machen. LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF einen Schritt zur Seite, dabei $\frac{1}{4}$ Linksdrehung –
RF einen Schritt zur Seite, dabei $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung
- 7, 8 LF einen Schritt zur Seite, dabei $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, RF neben LF aufstampfen

TAG 2

- 1, 2 RF einen Schritt nach vorne, LF an RF heranziehen
- 3, 4 RF einen Schritt nach vorne, Linke Spitze hinten auftippen
- 5, 6 LF einen Schritt zur Seite, dabei $\frac{1}{4}$ Linksdrehung –
RF einen Schritt zur Seite, dabei $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung
- 7, 8 LF einen Schritt zur Seite, dabei $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, RF neben LF aufstampfen

- 1, 2 RF einen Schritt zur Seite, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF einen Schritt zur Seite, LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 LF einen Schritt zur Seite, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF einen Schritt zur Seite, RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle:

