

## You Better Run

64 count, 2 wall, intermediate line dance

**Choreographie:** Adriano Castagnoli

**Musik:** You Better Run by Tori Darke

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### Toe swivel 2x, kick 2, rock back

- 1 - 2 Gewicht auf rechter Hacke und linker Fußspitze: Beide Fußspitzen nach rechts und wieder zurück drehen
- 3 - 4 Wie 1-2
- 5 - 6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Step, lock, step, hold, step, pivot ½ r, ½ turn r, hook

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7 - 8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) – Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

### Side, scuff, jump 2x, step, stomp, heel swivel

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3 - 4 2x Hüpfen auf dem rechten Fuß, linkes Bein angehoben
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß vorn aufstampfen
- 7 - 8 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen

### Side, back, kick, cross, point, behind, point, slap

- 1 - 2 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts
- 3 - 4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 - 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7 - 8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß hinter rechtem anheben und mit der Hand an den Stiefel klatschen

### Vine I with stomp, rock forward, touch back, unwind ½ r

- 1 - 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
(Restart: In der 6. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 - 8 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

# STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

## Chassé l, rock back, ¼ turn l, stomp, ¼ turn l, stomp

- 1 + 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 - 6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) –  
Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 - 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) –  
Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## Toe strut back r + l, rock back, stomp, stomp

- 1 - 2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 - 8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß rechts aufstampfen

## Heel swivel 2x, point, behind, pivot ½ r, stomp

- 1 - 2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen
- 3 - 4 Wie 1 - 2
- 5 - 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7 - 8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr) –  
Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: get-in-line.de