

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

Woman

48 count / 2-wall / Beginner

Choreographie: Rhonda Corsen

Musik: Man! I Feel Like A Woman by Shania Twain

Syncopated Step, Out, Hold, In, Hold, Out, In, Out, In

- + 1 LF Schritt nach links und RF Schritt nach rechts
- 2 Pause
- + 3 LF Schritt zur Mitte und RF Schritt zur Mitte
- 4 Pause
- + 5 LF Schritt nach links und RF Schritt nach rechts
- + 6 LF Schritt zur Mitte und RF Schritt zur Mitte
- + 7 LF Schritt nach links und RF Schritt nach rechts
- + 8 LF Schritt zur Mitte und RF Schritt zur Mitte

Left Heel, Hold, Right Toe, Hold, Heel, Toe, Heel, Toe

- 1 Linke Ferse vorne auf tippen
- 2 Pause
- + 3 LF neben RF absetzen und rechte Spitze vorne auf tippen
- 4 Pause
- + 5 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auf tippen
- + 6 LF neben RF absetzen und rechte Spitze vorne auf tippen
- + 7 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auf tippen
- + 8 LF neben RF absetzen und rechte Spitze neben linkem Fuß auf tippen

Shimmy to the right

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2 - 3 LF zum RF heranziehen, dabei die Schultern hin- und herdrehen (2 Takte)
- 4, 5 LF neben RF absetzen - mit Gewichtsverlagerung auf links und RF Schritt mit rechts
- 6 - 7 LF zum RF heranziehen, dabei die Schultern hin- und herdrehen (2 Takte)
- 8 LF neben RF auf tippen

Shimmy to the left

- 1 LF Schritt mit links
- 2 - 3 RF zum LF heranziehen, dabei die Schultern hin- und herdrehen (2Takte)
- 4, 5 RF neben LF absetzen - mit Gewichtsverlagerung auf rechts und LF Schritt mit links
- 6 - 7 RF zum LF heranziehen, dabei die Schultern hin- und herdrehen (2Takte)
- 8 RF neben LF auf tippen

Right Kick-Ball-Change, Right Kick-Ball-Change, Grapevine Right

- 1 + 2 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 3 + 4 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auf tippen

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG



Grapevine Left With 1/2 Turn, Swivel To The Right

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, dabei eine 1/2 Linksdrehung ausführen und RF neben LF absetzen
- 5, 6 Fersen nach rechts drehen und Spitzen nach rechts drehen
- 7, 8 Fersen nach rechts drehen und Spitzen zur Mitte drehen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: bald-eagle.de

