

What About Now

32 count, 4 wall, intermediate partner/circle line dance

Choreographie: Ron Tate

Musik: What About Now by Lonestar
Party For Two by Shania Twain & Billy Currington

Kann auch als Partnertanz getanzt werden.

Position: Als Partnertanz startet man in der "Sweetheart Position". Die rechten Hände fassen sich über der rechten Schulter der Dame, die linken vor dem Herrn.

R Rock Fwd, R Coaster Step, L Rock Fwd, L Coaster Step

- 1 - 2 RF einen Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF einen Schritt zurück, LF neben RF abstellen, RF einen Schritt nach vorne
- 5 - 6 LF einen Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF einen Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF einen Schritt nach vorne

R Step Fwd ¼, L Step Fwd 1/4, Shuffle Fwd, L Rock Step Fwd, L Sailor Shuffle Back

- 1 RF einen Schritt nach vorne, dabei ¼ Rechtsdrehung
- 2 LF einen Schritt zurück, dabei ¼ Rechtsdrehung
- 3 + 4 Wechselschritt (r-l-r) nach vorne
- 5 - 6 LF einen Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 Wechselschritt (l-r-l) zurück

R Sailor Shuffle Back, L Coaster Step, Step Fwd, ½ Turn Left, R Kick Ball Step Fwd

- 1 + 2 RF einen Schritt hinter LF, LF neben RF abstellen, RF einen Schritt zurück
- 3 + 4 LF einen Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF einen Schritt nach vorne
- 5 - 6 RF einen Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung, Gewicht am Ende auf LF
- 7 + 8 RF kickt nach vorne, RF neben LF abstellen, LF einen Schritt nach vorne

R Kick Ball Step Forward Twice, Shuffle Forward Twice

- 1 + 2 RF kickt nach vorne, RF neben LF abstellen, LF einen Schritt nach vorne
- 3 + 4 RF kickt nach vorne, RF neben LF abstellen, LF einen Schritt nach vorne
- 5 + 6 Wechselschritt (r-l-r)
Option für die Dame: Wechselschritt (r-l-r) mit ½ Linksdrehung
- 7 + 8 Wechselschritt mit (l-r-l)
Option für die Dame: Wechselschritt (l-r-l) mit ½ Linksdrehung

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: