

## Toes

32 count, 4 wall, beginner line dance

**Choreographie:** Rachael McEnaney

**Musik:** Toes by Zac Brown Band

### Side, drag, rock back, side, touch, side, ¼ turn l/hook

- 1 - 2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5 - 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum,  
linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen (9 Uhr)

### Step, lock, locking shuffle forward, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3 + 4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
(Hinweis: Bei 5-8 die Hüften mitrollen lassen)

### Cross, side, behind, side, rock across, ¼ turn r/shuffle forward

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3 - 4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5 - 6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 + 8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) –  
Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### Shuffle forward turning ¼ r, shuffle back turning ¼ r, rock forward, behind-side-cross

- 1 + 2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen,  
¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 3 + 4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen,  
¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- (Ende: Am Ende ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links, rechten Arm nach oben, linken Arm nach oben - 12 Uhr)
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 + 8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: get-in-line.de