

The Dixie Way

32 count / 4 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Helen Born & Nita Lindley

Musik: That's How they Do It In Dixie by Hank Williams Jr. with Big & Rich, Gretchen Wilson
A Little Too Late by Toby Keith

LEFT CROSSES, RIGHT KICKBALL CHANGE, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP

- 1 + 2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
3 + 4 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
7, 8 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

FULL TURN, FORWARD & BACKWARD SHUFFLES

- 1, 2 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
3, 4 Volle Rechtsdrehung mit 4 kleinen Schritten nach vorne LF, RF, LF, RF
5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

$\frac{1}{4}$ TURN LEFT, FORWARD SHUFFLE, PIVOT $\frac{1}{4}$ LEFT, FORWARD

- 1 + 2 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung mit LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
3, 4 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
7, 8 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

CROSS POINTS LEFT & RIGHT JAZZ BOX

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
3, 4 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen

Quelle: bald-eagle.de