

The Boy Does Nothing

64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Maria Hennings Hunt

Musik: The Boy Does Nothing by Alesha Dixon

TAP, STEP, TAP STEP, ROCKING CHAIR

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

STEP ¼ CROSS, HOLD. WEAVE LEFT

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen

LEFT SIDE MAMBO CROSS, HOLD, RIGHT SIDE MAMBO CROSS, HOLD (moving forwards)

- 1, 2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben & Hüfteinsatz) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen & etwas nach vorne und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben & Hüfteinsatz) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen & etwas nach vorne und Halten

CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX CROSS TURNING ¼ TO LEFT

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen

CHASSE LEFT, KICK RIGHT TO DIAG., SIDE CROSS TURN ¼ LEFT KICK LEFT TO FRONT

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF nach schräg rechts vorne kicken (Leicht nach links beugen)
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und LF nach vorne kicken

BACK MAMBO LEFT, HOLD, RIGHT LOCK STEP, HOLD

- 1, 2 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3, 4 LF neben RF absetzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

STEP ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD, ROLLING FULL TURN LEFT, STEP (OR RIGHT LOCK STEP, STEP)

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- . Option:
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

JAZZ BOX X 2 - COMPLETING A ¾ TO RIGHT

- . Mit den nächsten 8 Counts eine ¾ Rechtsdrehung ausführen und die Hüften 2 x entgegen dem Uhrzeigersinn herumrollen.
- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (& mit der Rechtsdrehung beginnen) und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts (¾ Rechtsdrehung beenden)

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: bald-eagle.de

