

The Beast

64 count, 4 wall, advanced line dance

Choreographie: Rob Fowler

Musik: Something In The Water by Cheap Seats

Street wise running man steps

- 1 Mit beiden Füßen etwa schulterbreit auseinander springen (diagonal, rechter Fuß vorn, linker Fuß hinten)
- + 2 Wieder zusammen springen, dabei linkes Knie anheben und mit beiden Füßen etwa schulterbreit auseinander springen (diagonal, linker Fuß vorn, rechter Fuß hinten)
- + 3 Wieder zusammen springen, dabei rechtes Knie anheben und mit beiden Füßen etwa schulterbreit auseinander springen (gerade)
- + 4 Wieder zusammen springen und mit beiden Füßen etwa schulterbreit auseinander springen (gerade)
- + 5 Wieder zusammen springen, dabei linkes Knie anheben und mit beiden Füßen etwa schulterbreit auseinander springen (diagonal, linker Fuß vorn, rechter Fuß hinten)
- + 6 Wieder zusammen springen, dabei rechtes Knie anheben und mit beiden Füßen etwa schulterbreit auseinander springen (diagonal, rechter Fuß vorn, linker Fuß hinten)
- 7 Mit beiden Füßen etwa schulterbreit auseinander springen (gerade)
- + 8 Wieder zusammen springen und mit beiden Füßen etwa schulterbreit auseinander springen (gerade)

Kick-ball-change, kick, touch, turn, body roll

- 1 Rechten Fuß nach vorn kicken
- + 2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern
- 3 - 4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechte Spitze hinten auf tippen
- 5 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (6 Uhr)
- 6 - 7 Mit den Hüften eine Rollbewegung aufwärts machen, dabei das Gewicht auf den rechten Fuß verlagern
- 8 Linken Fuß neben rechtem auf tippen

Side, behind, $\frac{1}{4}$ turn l-jumps forward, 2 x kick-ball-change

- 1 - 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 + 4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - 2 kleine Sprünge nach vorn
- 5 + 6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt zurück mit linken Fuß
- 7 + 8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt zur Seite mit linken Fuß

Snake rolls l + r, back, look, heel bounces turning $\frac{1}{4}$ l

- 1 - 2 Hüften schlangenartig nach links rollen
- 3 - 4 Hüften schlangenartig nach rechts rollen
- + 5 - 6 Kleinen Schritt nach hinten mit links und Schritt nach vorn mit rechts – Über die linke Schulter schauen, 90 Grad
- 7 + 8 Hacken 3x kurz anheben und wieder senken, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung links herum ausführen (Körper und Kopf schauen jetzt wieder in die gleiche Richtung = 12 Uhr)

Hitch-side-close 2x, touch forward, sweep/back, full turn

- 1 + 2 Rechtes Knie anheben, etwas nach links beuge - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 + 4 Wie 1&2
- 5 - 6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Halbkreis nach hinten schwingen und hinter linkem aufsetzen
- 6 Rechten Fuß im Halbkreis nach hinten schwingen und hinter linkem aufsetzen
- 7 - 8 ganze Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr) –

Hitch-side-close 2x, touch forward, sweep/back, pivot ½ I-hip bumps

- 1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

Rock forward-rock-rock, ¼ turn I-heel swivel, traveling pigeon steps

- 1 + Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2 + Gewicht wieder auf den rechten Fuß und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 + 4 ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr) – Hacken nach rechts und wieder zurück drehen, Füße etwas auseinander
- 5 - 6 Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen –
Linke Hacke und rechte Spitze nach links drehen
- 7 + 8 Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen – Linke Hacke und rechte Spitze nach links drehen sowie linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen

Jumping jacks, paddle turns

- 1 Mit beiden Füßen etwa schulterbreit auseinanderspringen
- + 2 Wieder zusammen springen und mit beiden Füßen etwa schulterbreit auseinanderspringen
- + 3 Wieder zusammen springen, dabei ½ Drehung links herum ausführen, und mit beiden Füßen etwa schulterbreit auseinanderspringen (3 Uhr)
- + 4 Wieder zusammen springen und mit beiden Füßen etwa schulterbreit auseinanderspringen
- + 5 Wieder zusammen springen, dabei rechtes Knie anheben und mit dem rechten Ballen 1/8 Drehung links herum anschieben
- + 6 Rechtes Knie anheben und mit dem rechten Ballen 1/8 Drehung links herum anschieben
- + 7 Wie &6
- + 8 Wie &6 (9 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: get-in-line.de