

Steppin' Out

48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Joanne Brady & Maggie Gallagher

Musik: Steppin' Out by Scooter Lee

Walk forward 2, sailor shuffle right & left, kick-ball-change

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

Rock forward, rock back, jazz box turning ¼ right

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- . Option für Fortgeschrittene:
- 1 + RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 2 + RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 3 + RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 4 + RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF neben RF absetzen

Step, drag, cross rock, chassé left, ½ turn right & side, touch

- 1, 2 RF großer Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links & rechtes Knie etwas heben
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

Full turn 8 count vine left

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 5 ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)
- 6 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

Shimmy, drag & touch, walk back 4

- 1 - 2 LF großen Schritt nach links & dabei die Schultern schütteln
- 3, 4 RF zum LF heranziehen und RF neben LF auftippen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

Point, cross r + l, bump up & down & up & down

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen
- 5 Rechte Fußspitze vorne auftippen & rechte Hüfte nach rechts oben schwingen
- + 6 Linke Hüfte zurück schwingen und rechte Hüfte nach unten schwingen
- + 7 Linke Hüfte nach hinten schwingen und rechte Hüfte nach oben schwingen
- + 8 Linke Hüfte nach hinten schwingen und rechte Hüfte nach unten schwingen
- + Linke Hüfte nach hinten schwingen

Hinweis: Deine Hüften zeichnen den Buchstaben „C“ in die Luft

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: bald-eagle.de

