

Silverado

40 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: ?

Musik: We'll Burn That Bridge by Brooks & Dunn
Shine Them Buckles by Bellamy Brothers

Die Takte in Rot sind eine Option

Forty-Five right and left, 2 x Heel-Split, Forty-Five right and left

- 1 Rechte Ferse diagonal (45°-Winkel) vorne auftippen;
- 2 RF zurück neben LF;
- 3, 4 Linke Ferse diagonal vorne auftippen; LF zurück neben RF;
- 5, 6 Hacken auseinander nehmen; Hacken zusammennehmen
- 7, 8 Hacken auseinander nehmen; Hacken zusammennehmen
- 9, 10 Rechte Ferse diagonal vorne auftippen; RF zurück neben LF
- 11, 12 Linke Ferse diagonal vorne auftippen; LF zurück neben RF

(Wiggle-Walk), Swivel (Twist) right, left, right, middle, Grapevine left with 1/4 Turn left & Toe-Tip, Heel, Slap Knee right, Heel Slap Knee right

- 1, 2 Beide Fersen nach links drehen; Beide Fußspitzen nach links drehen ;
- 3, 4 Beide Fußspitzen nach rechts drehen; Beide Fersen nach rechts drehen;
- 1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen; Beide Fersen nach links drehen;
- 3, 4 Beide Fersen nach rechts drehen; Beide Fersen zur Mitte drehen;
- 5, 6 LF seitwärts; RF kreuzt hinter dem LF;
- 7 LF seitwärts mit ¼ Linksdrehung absetzen;
- 8 Rechte Fußspitze neben dem LF;
- 9 Rechte Ferse vorne auftippen;
- 10 Rechtes Knie hochheben und mit der rechten Hand auf das Knie schlagen;
- 11,12 Wiederholung von 9 + 10

Grapevine right with 2 x 1/4 Turn right and Toe-Tip, 2 x Hee + Slap Knee left

- 1, 2 RF mit ¼ Rechtsdrehung absetzen; LF kreuzt hinter RF;
- 3 RF mit ¼ Rechtsdrehung absetzen;
- 4 Linke Fußspitze neben dem RF auftippen;
- 5 Linke Ferse vorne auftippen;
- 6 Linkes Knie hochheben und mit der linken Hand auf das Knie schlagen;
- 7, 8 Wiederholung von 5 + 6

STEPSHEET

TANZBESCHREIBUNG

Rock-Step, Stomp, Scoot (Chug) forward an back, Slide-Steps

- 1 + LF Schritt vorwärts; Gewichtsverlagerung auf den RF;
- 2, 3 Gewichtsverlagerung zurück auf den LF;
- 4 RF neben dem LF mit einem Stampf aufsetzen;
- 1 LF Schritt vorwärts;
- 2 Rechtes Knie anheben & auf dem LF nach vorne rutschen
- 3 RF Schritt zurück;
- 4 Linkes Knie anheben & auf dem RF nach hinten rutschen
- 5 LF Schritt vorwärts;
- 6 RF zum LF heranziehen
- 7 LF Schritt vorwärts;
- 8 RF neben dem LF mit einem Stampf aufsetzen;

Hook-Combination right and left

- 1 Rechte Ferse vorne auftippen;
- 2 RF hochheben und vor dem linken Knie kreuzen;
- 3 Rechte Ferse vorne auftippen;
- 4 RF nach außen schwingen
- 5 Rechte Ferse vorne auftippen;
- 6 RF hochheben und vor dem linken Knie kreuzen;
- 7 Rechte Ferse vorne auftippen;
- 8 RF neben dem LF absetzen;
- 9 Linke Ferse vorne auftippen;
- 10 LF hochheben und vor dem rechten Knie kreuzen;
- 11 Linke Ferse vorne auftippen;
- 12 LF nach außen schwingen
- 13 Linke Ferse vorne auftippen;
- 14 LF hochheben und vor dem rechten Knie kreuzen;
- 15 Linke Ferse vorne auftippen;
- 16 LF neben dem RF absetzen;

Grape with Side-Jump (Jump forward), 1/2 Pivot-Turn left, Stomp, Clap

- 1,2 LF Schritt seitwärts; RF kreuzt hinter dem LF;
- 3 LF Schritt seitwärts;
- 4 Rechtes Knie hochheben und auf dem LF seitwärts hüpfen;
- 4 Rechtes Knie hochheben und auf dem LF vorwärts hüpfen;
- 5,6 RF nach vorne absetzen; ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen
- 7 RF neben dem LF mit einem Stampf absetzen;
- 8 Handklatsch

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: bald-eagle.de