

Silly Boy

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Francine Sittrop

Musik: Silly Boy by Eva Simons
Silly Boy by Rhianna ft. Lady Gaga

Step, hitch, coaster step, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie und linke Hacke anheben
- 3 + 4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7 - 8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

Cross rock-side-cross-side-cross, point, $\frac{1}{4}$ turn l & kick, coaster step

- 1 - 2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 - + 3 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 - + 4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 - 5 - 6 Linke Fußspitze links auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und linken Fuß nach vorn kicken (12 Uhr)
 - 7 + 8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- Restart: In der 3. Runde auf 7-8 einen Rock Step nach hinten tanzen, abbrechen und von vorn beginnen

Step, $\frac{1}{2}$ turn r & hitch, shuffle forward, step, swivel $\frac{1}{2}$ l, swivel $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und linkes Knie anheben (6 Uhr)
- 3 + 4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen (12 Uhr)
- 7 - 8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum, linkes Bein im Kreis herum schwingen und linkes Knie anheben

Cross rock, sailor heel & cross, side, behind-side- $\frac{1}{4}$ turn l

- 1 - 2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3 + 4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- + 5 - 6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7 + 8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

Out, out, rock back, step, pivot $\frac{1}{4}$ r, crossing shuffle

- 1 - 2 Kleinen Schritt nach links mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7 + 8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

STEPSHEET

TANZBESCHREIBUNG

Point, step, Monterey ½ turn l, side rock, sailor shuffle

- 1 - 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach vorn mit rechts
- 3 - 4 Linke Fußspitze links auftippen - ½ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 + 8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
(Ende: Zum Schluss auf 7&8 einen Coaster Step mit ¼ Drehung rechts herum - 12 Uhr)

Cross rock, step, ¼ turn l & hitch, heel grind ¼ turn r, coaster step

- 1 - 2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (3 Uhr)
- 5 - 6 Rechte Hacke rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum, Gewicht bleibt links (6 Uhr)
- 7 + 8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Side, heel, chassé r, jazz box turning ¼ l

- 1 - 2 Schritt nach links mit links - Rechte Hacke vorn auftippen
- 3 + 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5 - 6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7 - 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde)

Cross unwind full r, rocking chair

- 1 - 4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Langsame volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: bald-eagle.de