

Side-By-Side

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Patricia E. Stott

Musik: We Work It Out by Joni Harms

Chassé r, rock back r + l

- 1 + 2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3 - 4 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5 - 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, rock back, vine l turning $\frac{1}{4}$ l with scuff

- 1 + 2 Cha Cha nach vorn, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
3 - 4 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5 - 6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
7 - 8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward, $\frac{3}{4}$ turn l

- 1 + 2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
3 - 4 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9 Uhr)
5 + 6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
7 - 8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

Crossing shuffle, side rock, behind, side, cross, point

- 1 RF weit über linken kreuzen
+ 2 LF etwas an rechten heran gleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
3 - 4 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5 - 6 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7 - 8 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Cross, point, point across, point, cross, point, point across, hold

- 1 - 2 RF über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
3 - 4 Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
5 - 6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
7 - 8 Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Halten

Chassé r, rock back r + l

- 1 - 8 wie Schrittfolge 1

(Ende: Für 5-8 einen "vine l turning $\frac{1}{4}$ l with scuff" tanzen; s. Schrittfolge 2)

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

Figure of 8 vine

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3 - 4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 5 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9 Uhr)
- 6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7 - 8 RF hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward, full turn l

- 1 + 2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (3 Uhr)
- 5 + 6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7 - 8 2 Schritte in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l)

Wiederholung bis zum Ende.

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde)

Hip bumps

- 1 - 4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Quelle: linedance-party.de

