

Rose-A-Lee

48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Preben Klitgaard

Musik: Rose-A-Lee by Smokie

Hinweis: Immer wenn die Geschwindigkeit wechselt, abbrechen und von vorn beginnen

Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp

- 1 - 2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen –
Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, Knie nach innen beugen
- 3 - 4 wie 1 - 2
- 5 - 6 Linke Hacke schräg links vorn auftippen – Linken Fuß nach hinten schwingen und
anheben, mit der rechten Hand an den linken Stiefel klatschen
- 7 - 8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen –
Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem rechten Fuß beginnend

Step, heel, toe, heel, back, toe, heel, together

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Hacke vorn auftippen
- 3 - 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 5 - 6 Schritt zurück mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 7 - 8 Linke Hacke vorn auftippen –
Linken Fuß an rechten heransetzen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, together, heel split 2x

- 1 - 2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 - 4 Beide Hacken auseinander drehen - Hacken wieder zusammen drehen
- 5 - 8 wie 1 - 4

Heel, together, heel split 2x

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem rechten Fuß beginnend

Turns and stomps

- 1 - 2 ¼ Drehung links herum auf dem linken Fuß (9 Uhr) –
Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 - 4 ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Fuß (12 Uhr) –
Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 ¼ Drehung links herum auf dem linken Fuß (9 Uhr) –
Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 7 - 8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: get-in-line.de