

Rock Around The Clock

48 count, 4 wall, Intermediate linedance

Choreographie: ?

Musik: Rock Around the Clock by Bill Haley & The Comets
Pocket Of A Clown by Dwight Yoakam
One Dance With You by Vince Gill
True Believer by Ronnie Milsap
Don't Be Cruel by Marty Stuart
Real Deal by George Jones
All Fired Up by Dan Seals

Right toe touches side, together, side, hold; behind, side, cross, hold

- 1 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und Halten
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

Left toe touches side, together, side, hold; behind, side, cross, hold

- 1 Linke Fußspitze links auftippen
- 2 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und Halten
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Rock step forward, back or place, hold, slow lock step back, hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück oder RF neben dem LF absetzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt zurück und Halten

Rock step back, forward or place, hold, slow lock step forward, hold

- 1, 2 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF
- 3, 4 RF Schritt vorwärts oder RF neben dem LF absetzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Right toe heel (sugarfoot), cross or place, hold, left toe heel (sugarfoot), cross or place, hold

- 1 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 2 Rechte Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen oder RF neben dem LF aufsetzen und Halten
- 5 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 6 Linke Ferse neben RF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen oder LF neben RF aufsetzen und Halten

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG



Slow coaster step or modified coaster, hold, 3 x ¼ turn left, hold

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück oder LF leicht hinter dem RF kreuzen
 - 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
 - 5, 6 LF Schritt mit ¼ Linksdrehung und RF Schritt mit ¼ Linksdrehung
 - 7, 8 LF Schritt mit ¼ Linksdrehung und Halten
- Die Drehung (5 – 7) wird grundlegend am Platz ausgeführt

Tanz beginnt wieder von vorne.
Quelle: bald-eagle.de

