

Paris 98

64 count, 2 wall, intermediate line dance

Choreographie: Michael John Sr. & Michael John Jr.

Musik: I Feel Lucky by ?

Crossing toe touches

- 1 - 2 Rechte Fußspitze zweimal vor linkem Fuß auftippen
- + 3 - 4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze, zweimal vor rechtem Fuß auftippen
- + 5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze vor linkem Fuß auftippen
- + 6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze vor rechtem Fuß auftippen
- + 7 - 8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze vor linkem Fuß auftippen - Halten

Vine r, rolling vine l

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 + 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß zweimal neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links –
 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (3 Uhr)
- 7 - 8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und links nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Walk 3, kick, back 2, coaster step

- 1 - 4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken, dabei klatschen
- 5 - 6 2 Schritte zurück (l - r)
- 7 + 8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Walk 3, kick, back 2, coaster step

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor

Vine right with $\frac{1}{2}$ turn unwind (2x)

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- + 3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem linken Fuß (6 Uhr)
- 5 - 8 wie 1-4 (12 Uhr)

Heel switches with claps

- 1 + 2 Rechte Ferse vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Ferse vorn auftippen
- + 3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Ferse vorn auftippen
- + 4 2x klatschen
- + 5 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Ferse vorn auftippen
- + 6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Ferse vorn auftippen
- + 7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Ferse vorn auftippen
- + 8 2x klatschen

STEPSHEET

TANZBESCHREIBUNG

& shuffle forward r + l, jazz box with ¼ turn r

- + 1 + 2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3 + 4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5 - 6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 7 - 8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) –
Linken Fuß an rechten heransetzen

Jazz box with ¼ turn r, jump forward and hip rolls

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3 - 4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- + 5 Nach vorn springen, auf beiden Füßen landen
- 6 - 8 Über 3 Taktschläge die Hüften nach links rollen, Gewicht am Ende links

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle:madhouse-linedancer.com

