

Outside my Window

48 count, 2 wall, intermediate line dance

Choreographie: Daniel Trepap & Laura Bartolomei

Musik: Outside My Window by Sarah Buxton

Step, pivot ½ l, ¼ turn l/scissor step, ¼ turn r, ¼ turn r, scuff-¼ hitch turn r-side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
7&8 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - ¼ Drehung rechts herum/linkes Knie anheben und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

Rock behind-side, rock behind-¼ turn l-lock-step, step, rock forward-¼ turn l

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
&5-6 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

(**Tag:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen, die Brücke tanzen und dann mit der 5. Schrittfolge fortfahren)

Cross-back-back r + l, kick-cross-side-heel swivels

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach schräg links hinten mit links
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
&7 Rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen
&8 Wie &7

Side, touch r + l, rolling vine r with close

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß an rechten heransetzen

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, rock forward &

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
7-8& Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, rock forward &

- 1-8& Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

& side, drag 3

- &1-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: get-in-line.de