

## Oh Suzannah

32 counts, 4 wall, Intermediate linedance

**Choreographie:** Pierre Mercier

**Musik:** Oh Suzannah – Rednex  
Oh Suzannah - Yambo

### CROSS ROCK STEP , CHASSÉ R , CROSS ROCK STEP , CHASSÉ L WITH ¼ TURN L

- 1 den RF vor dem LF gekreuzt abstellen und den LF etwas anheben
- 2 den LF wieder abstellen sowie belasten
- 3 + 4 den RF nach rechts zur Seite stellen & den LF an den RF heran stellen  
& den RF nach rechts zur Seite stellen
- 5 den LF vor dem RF gekreuzt abstellen und den RF etwas anheben
- 6 den RF wieder abstellen sowie belasten
- 7 + 8 den LF nach links zur Seite stellen & den RF an den LF heran stellen  
& auf dem RF ¼ Drehung links herum ausführen und den LF nach vorn stellen

### STEP , ½ PIVOT TURN L , ¼ TURN L CHASSÉ R , BEHIND ROCK STEP , DIAGONAL HEEL STRUT

- 1 den RF nach vorn stellen
- 2 auf beiden Fußballen ½ Drehung links herum ausführen und das Gewicht auf den LF verlagern
- 3 + 4 auf dem LF ¼ Drehung links herum ausführen und den RF nach rechts zur Seite stellen & den LF an den RF heran stellen & den RF nach rechts zur Seite stellen
- 5 den LF hinter dem RF gekreuzt abstellen und den RF etwas anheben
- 6 den RF wieder abstellen sowie belasten
- 7 den linken Hacken diagonal nach links vorn tippen
- 8 die linke Fußspitze absetzen und den LF belasten

### (JUMP) TOGETHER & DIAGONAL HEEL STRUT , CROSS ROCK STEP , CHASSÉ R WITH ¼ TURN R & ¼ TURN R HITCH & POINT L , HOLD

- + den RF (mit einem kleinen Sprung) neben den LF stellen
- 1 den linken Hacken diagonal nach links vorn tippen
- 2 die linke Fußspitze absetzen und den LF belasten
- 3 den RF vor dem LF gekreuzt abstellen und den LF etwas anheben
- 4 den LF wieder abstellen sowie belasten
- 5 + 6 den RF nach rechts zur Seite stellen & den LF an den RF heran stellen & auf dem LF ¼ Drehung rechts herum ausführen und den RF nach vorn stellen
- + das linke Knie anheben und auf dem RF ¼ Drehung rechts herum ausführen
- 7 die linke Fußspitze nach links zur Seite tippen
- 8 die Position halten

# STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

**¼ TURN R HITCH & POINT L , HOLD & (JUMP) TOGETHER & POINT R & (JUMP) TOGETHER & POINT L & (JUMP) TOGETHER & (JUMP) CROSS , ½ UNWIND L , (JUMP) DIAGONAL BACK  
ROCK STEP WITH KICK**

- + das linke Knie anheben und auf dem RF ¼ Drehung rechts herum ausführen
- 1 die linke Fußspitze nach links zur Seite tippen
- 2 die Position halten
- + den LF (mit einem kleinen Sprung) neben den RF stellen
- 3 die rechte Fußspitze nach rechts zur Seite tippen
- + den RF (mit einem kleinen Sprung) neben den LF stellen
- 4 die linke Fußspitze nach links zur Seite tippen
- + den LF (mit einem kleinen Sprung) neben den RF stellen
- 5 den RF (mit einem kleinen Sprung) vor dem LF gekreuzt abstellen
- 6 auf beiden Fußballen ½ Drehung links herum ausführen und das Gewicht auf den LF verlagern
- 7 den RF (mit einem kleinen Sprung) diagonal nach rechts hinten stellen und dabei den LF nach vorn kicken
- 8 den LF (vorn) wieder abstellen sowie belasten

**alternativ:**

- 7 den RF nach hinten stellen und den LF etwas anheben
- 8 den LF wieder abstellen sowie belasten)

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: teamdisco.de

