

## My Veronica

64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Choreographie:** Peter Metelnick & Alison Biggs

**Musik:** Veronica by Barbados

### LEFT FORWARD BOX

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und Halten

### ¼ LEFT & LEFT FORWARD BOX

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und Halten

### LEFT TRIPLE TURNING ¼ LEFT, HOLD, RIGHT FORWARD, ½ LEFT PIVOT TURN, RIGHT FORWARD, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

### RIGHT FULL TURN FORWARD TRIPLE STEP, HOLD, RIGHT FORWARD TRIPLE STEP, HOLD

- 1, 2 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten

**Optionen:**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

### ¼ RIGHT & LEFT SIDE ROCK & REC., LEFT CROSS, HOLD (OR LEFT TOE STRUT), VINE RIGHT 4

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- . **Option:**
- 3, 4 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen

# STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

## RIGHT SIDE, LEFT BACK ROCK & RECOVER, LEFT SIDE, RIGHT BACK ROCK & RECOVER, RIGHT FORWARD, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF Schritt zurück (rechte Ferse anheben)
- 3, 4 Gewicht zurück auf RF und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

## LEFT FORWARD, ½ RIGHT PIVOT TURN, LEFT FORWARD, HOLD, RIGHT SIDE ROCK & RECOVER, RIGHT TOGETHER, LEFT HEEL FORWARD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auftippen

## LEFT SIDE ROCK & RECOVER, LEFT TOGETHER, ½ RIGHT MONTEREY ENDING WITH LEFT TOUCH TOGETHER

- 1, 2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF neben RF absetzen und Halten
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne.

**FINISH:** Tanze bis Count 28 und dann

5,6 Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen

Quelle: bald-eagle.de