

My Blue Tree

32 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie: Gary O'Reilly

Musik: Big Blue Tree by Michael English

R Toe-Heel-Stomp, L Toe-Heel-Stomp, Triple R-L-R, Pivot ½ Step

- 1 + 2 Rechte Spitze neben LF aufstellen, Rechte Ferse vorne aufstellen, RF aufstampfen
- 3 + 4 Linke Spitze neben RF aufstellen, Linke Ferse vorne aufstellen, LF aufstampfen
- 5 + 6 Wechselschritt nach vorne rechts beginnend (R-L-R)
- 7 + 8 LF einen Schritt nach vorne machen, ½ Rechtsdrehung, LF einen Schritt nach vorne machen

R Toe-Heel-Stomp, L Toe-Heel-Stomp, Triple R-L-R, Pivot ½ Step

- 1 + 2 Rechte Spitze neben LF aufstellen, Rechte Ferse vorne aufstellen, RF aufstampfen
- 3 + 4 Linke Spitze neben RF aufstellen, Linke Ferse vorne aufstellen, LF aufstampfen
- 5 + 6 Wechselschritt nach vorne rechts beginnend (R-L-R)
- 7 + 8 LF einen Schritt nach vorne machen, ½ Rechtsdrehung, LF einen Schritt nach vorne machen

“Drunken Shuffles” Triple R-L-R, Triple L-R-L, Triple R-L-R, 1/4 Triple L-R-L

- 1 + 2 Wechselschritt schräg rechts vor rechts beginnend (R-L-R)
- 3 + 4 Wechselschritt schräg links vor links beginnend (L-R-L)
- 5 + 6 Wechselschritt schräg rechts vor rechts beginnend (R-L-R)
- 7 + 8 Wechselschritt mit ¼ Linksdrehung links beginnend (L-R-L)

Charleston Step x2

- 1, 2 Rechte Spitze vorne aufstellen, RF einen Schritt neben LF
- 3, 4 Linke Spitze hinten aufstellen, LF einen Schritt neben RF
- 5, 6 Rechte Spitze vorne aufstellen, RF einen Schritt neben LF
- 7, 8 Linke Spitze hinten aufstellen, LF einen Schritt neben RF

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: