

Mona Lisa

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Daniel Whittaker

Musik: The Mona Lisa by Brad Paisley

Step, kick & walk 2, step, kick-ball-change, heel & heel &

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- + 3 - 4 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5 + 6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 7 + Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8 + Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 + 4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 + 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Walk 2 (turning full l), shuffle forward, step, pivot ¼ r, cross, side

- 1 - 2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3 + 4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7 - 8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

Rock behind-side-cross, ¼ turn r, coaster step, step, ¼ turn r/touch

- 1 - 2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- + 3 - 4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen – ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 5 + 6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne.

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 3. und 8. Runde - 3 Uhr / 9 Uhr / 12 Uhr)

Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3 + 4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5 - 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links –
¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
7 + 8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward

- 1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor (3 Uhr)

Quelle: get-in-line.de

