

## Midnight Waltz

48 count, 4 wall, intermediate line dance

**Choreographie:** Jo Thompson Szymanski

**Musik:** I'd Rather Miss You by Little Texas  
God Will by Patty Loveless  
Alibis by Tracy Lawrence  
Dream On Texas Ladies by John Michael Montgomery

**Hinweis:** Sweetheart Aufstellung (Herr links, Dame rechts, linke Hände sind links gefasst, rechte Hände über der rechten Schulter der Dame; beide tanzen die gleichen Schritte)

### TWINKLE

- 1 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 2 - 3 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### TWINKLE TURNING ½ R 2X

- 1 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 2 - 3 Linken Fuß an rechten heransetzen und ½ Drehung rechts herum (6 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts

### TWINKLE

- 1 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 2 - 3 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### TWINKLE TURNING ½ R 2X

- 1 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 2 - 3 Linken Fuß an rechten heransetzen und ½ Drehung rechts herum (12 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts

### CROSS, SIDE

- 1 Linken Fuß über rechten kreuzen, etwas in die Knie gehen
- 2-3 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

### CROSS, SIDE

- 1 Rechten Fuß über linken kreuzen, etwas in die Knie gehen
- 2 - 3 Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts

### CROSS, SIDE

- 1 Linken Fuß über rechten kreuzen, etwas in die Knie gehen
- 2 - 3 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

### CROSS, SIDE, BEHIND

- 1 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 2 - 3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

# STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

## SIDE, DRAG L

- 1 Großen Schritt nach links mit links
- 2 - 3 Rechten Fuß langsam an linken heranziehen

## SIDE, DRAG R

- 1 Großen Schritt nach rechts mit rechts
- 2 - 3 Linken Fuß langsam an rechten heranziehen

## STEP, BRUSH, KICK

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2 - 3 Rechten Fuß nach vorn schwingen, einen flachen Kick

## ½ TURN L, CLOSE, STEP

- 1 Schritt nach hinten mit rechts und ½ Drehung links herum (6 Uhr)
- 2 - 3 Linken Fuß an rechten heransetzen - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts

## STEP, BRUSH, KICK

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2 - 3 Rechten Fuß nach vorn schwingen, einen flachen Kick

## ½ TURN L, CLOSE, STEP

- 1 Schritt nach hinten mit rechts und ½ Drehung links herum (12 Uhr)
- 2 - 3 Linken Fuß an rechten heransetzen - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts

## BASIC FORWARD TURNING ¼ L, BASIC BACK

- 1 Schritt nach schräg links vor mit links und ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
- 2 - 3 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

## BASIC BACK

- 1 Schritt nach hinten mit rechts
- 2 - 3 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: get-in-line.de