

Mess Around

48 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Paul McAdam

Musik: A Rockin' Good Way by Shakin' Stevens & Bonnie Tyler

Side, close, chassé l, cross rock, ¼ turn r & shuffle forward

- 1 - 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 + 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5 - 6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 + 8 ¼ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (3 Uhr)

Step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3 + 4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Cross rock, chassé r + l

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 + 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5 - 6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 + 8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Jazz box turning ¼ r, kick-ball-change, walk 2

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3 - 4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) – Schritt nach vorn mit links
- 5 + 6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 7 - 8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Monterey turn, side rock turning ¼ l, shuffle forward

- 1 - 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 3 - 4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben – ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
- 7 + 8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG



Step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, rock back, shuffle forward

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 3 + 4 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 + 8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: madhouse-linedancer.com

