

Martini Moments

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Francien Sittrop

Musik: A Night Like This by Caro Emerald

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Side, rock back, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, locking shuffle forward

- 1 Schritt nach links mit links
- 2 - 3 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4 + 5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 6 - 7 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 8 + 1 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den rechten Fuß hinter den linken einkreuzen (l - r - l)
(Option: mit voller Umdrehung rechts herum)

Rock forward, coaster cross, side rock, behind-side- $\frac{1}{4}$ turn r

- 2 - 3 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4 + 5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6 - 7 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8 + 1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Hold & step, locking shuffle forward, rock forward, locking shuffle back

- 2 + 3 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 4 + 5 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den linken Fuß hinter den rechten einkreuzen (r - l - r)
- 6 - 7 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8 + 1 Cha Cha nach hinten, dabei bei & den rechten Fuß über den linken einkreuzen (l - r - l)

Touch back, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r & toe strut back, coaster cross, side-close-step

- 2 - 3 Rechte Fußspitze hinten auftippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 4 - 5 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Ferse absenken
- 6 + 7 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 8 + 1 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn (links) mit links

***RESTARTS in Runde 2 und 5**

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

Rock forward, coaster step, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, touch & touch

- 2 - 3 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
4 + 5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
6 - 7 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
8 + 1 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen

Hold & point, hold & cross, unwind $\frac{1}{2}$ l, step, sailor shuffle turning $\frac{1}{2}$ l

- 2 + 3 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
4 + 5 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
6 - 7 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
8 + 1 $1 \frac{1}{2}$ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Toe, heel, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r

- 2 - 3 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen - Rechte Ferse neben linkem Fuß auftippen, Knie nach außen
4 + 5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

*TAG und Restart in Runde 7

- 6 - 7 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
8 + 1 Cha Cha nach vorn, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) (9 Uhr)

Rock back, rock forward, behind-side-cross, chassé l

- 2 - 3 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
4 - 5 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß (bei 2-5 die Hüften mitschwingen)

*ENDING

- 6 + 7 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
8 + (1) Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und (Schritt nach links mit links)

Wiederholung bis zum Ende.

RESTART

Restart: In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - nach Count 8 abrechnen und von vorn beginnen
Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - nach Count 8 abrechnen und von vorn beginnen

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG



TAG und Restart für 6-1: In der 7. Runde 6-1 wie folgt, dann abrechnen und von vorn beginnen

- 6 - 7 Schritt nach vorn mit links - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 8 + (1) Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und
(Schritt nach links mit links)

ENDING Ende für die letzte Runde

- 5 - 6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - (12 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: madhouse-linedancer.com

