

Love 2 Love

32 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie: Guenther Wodlei

Musik: Above and Beyond by Rodney Crowell (150 BPM)
Beginn nach 16 Counts

CHASSÈ RIGHT, TOE, HEEL, CHASSÈ LEFT, HEEL GRIND

- 1 & 2 RF Schritt seitwärts, LF an RF, RF Schritt seitwärts
- 3, 4 Ballen diag, auftippen, Ferse diag. auftippen
- 5 & 6 LF Schritt seitwärts, RF an LF, LF Schritt seitwärts
- 7, 8 RF mit ¼ Fersendrehung rechts vor, Gewicht zurück auf LF

COASTER STEP, STEP, STEP TOGETHER, SWIVEL R&L

- 1 & 2 RF Schritt rück, LF an RF, RF Schritt vor
- 3, 4 LF Schritt vor, RF an LF
- 5, 6 Gewicht auf RF Ferse und LF Ballen und RF mit Fußspitze nach rechts und LF mit Ferse nach links drehen und wieder zur Mitte
- 7, 8 Gewicht auf LF Ferse und RF Ballen und LF mit Fußspitze nach links und RF mit Ferse nach rechts drehen und wieder zur Mitte

CHASSE ¼ TURN RIGHT, ½ STEP TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, KICK BALL CHANGE

- 1 & 2 RF Schritt seitwärts, LF an RF, RF mit ¼ Drehung rechts vor
- 3, 4 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen
- 5 & 6 LF Schritt vor, RF an LF, LF Schritt vor
- 7 & 8 RF kick nach vor, RF Ballen aufsetzen, LF anheben und absetzen (Gewicht LF)

¼ STEP TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, STEP WITH ¼ TURN RIGHT, STEP WITH ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vor, ¼ Drehung links auf beiden Ballen
- 3 & 4 RF über LF kreuzen, LF Schritt seitwärts, RF über LF Kreuzen
- 5, 6 LF mit ¼ Drehung rechts rück, RF mit ¼ Drehung rechts seitwärts
- 7 & 8 LF über RF kreuzen, RF Schritt seitwärts, LF über RF kreuzen

TAG SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

nach der 3. und 8. Wand

- 1-4 RF Schritt zur Seite, LF neben RF auftippen, LF Schritt zur Seite, RF neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne
Quelle:linedance.at