

Lost On You

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Magali Chabret

Musik: Lost On You by LP

R STEP LOCK STEP, BRUSH, L STEP LOCK STEP, FORWARD MAMBO, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK

- 1 + 2 RF einen Schritt nach vorne dabei 1/8 Rechtsdrehung, LF hinter RF kreuzen, RF einen Schritt nach vorne
- + LF über den Boden streifen, dabei eine 1/8 Linksdrehung
- 3 + 4 LF einen Schritt nach vorne dabei 1/8 Linksdrehung, RF hinter LF kreuzen, LF einen Schritt nach vorne
- 5 + 6 RF einen Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF einen Schritt neben LF
- + 7 LF neben RF auftippen, LF hinter RF kreuzen
- + 8 + RF neben LF auftippen, RF hinter LF kreuzen, LF neben RF auftippen

L COASTER STEP, LOCK, PIVOT ½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R, BALL CROSS, POINT, TOUCH

- 1 + 2 LF neben RF abstellen, RF einen Schritt neben LF, LF einen Schritt nach vorne
- + 3 - 4 RF hinter LF kreuzen, LF einen Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung (Gewicht am Schluss auf RF)
- 5 + 6 LF einen Schritt zurück dabei eine ¼ Rechtsdrehung, RF einen Schritt neben LF, LF einen Schritt nach vorne dabei eine ¼ Rechtsdrehung
- + 7 RF einen kleinen Schritt zur Seite dabei eine 1/8 Rechtsdrehung, LF vor RF kreuzen
- 8 + RF zur Seite tippen, RF hinter LF auftippen

SCISSOR CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, ¼ L, FULL TURN L

- 1 + 2 RF einen Schritt zur Seite, LF neben RF abstellen, RF vor LF kreuzen
- 3 + LF einen Schritt zur Seite, RF neben LF abstellen
- 4 + 5 LF vor RF kreuzen, RF einen kleinen Schritt zur Seite, LF vor RF kreuzen
- 6 RF einen Schritt zurück dabei eine ¼ Linksdrehung
- 7 - 8 LF einen Schritt nach vorne dabei eine ½ Linksdrehung, RF einen Schritt nach vorne dabei eine ½ Linksdrehung

COASTER STEP, R & L TOE STRUT FWD, KICK, TOGETHER, MONTEREY ½ TURN, CROSS

- 1 + 2 LF hinter RF aufstellen, RF neben LF aufstellen, LF einen Schritt nach vorne
- 3 + 4 + Rechte Spitze vorne aufstellen, Rechte Ferse abstellen, Linke Spitze vorne aufstellen, Linke Ferse abstellen
- 5 + RF kickt nach vorne, RF neben LF abstellen
- 6 + LF tippt zur Seite, ½ Linksdrehung und LF neben RF abstellen
- 7 + RF tippt zur Seite, RF neben LF abstellen
- 8 LF vor RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Quelle: