

Locklin's Bar

32 count, 2 wall, low intermediate line dance

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Locklin's Bar by Michael English

Point-touch-heel-hook-locking shuffle forward-scuff-locking shuffle forward, step-pivot ½ I-step

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 2 + Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3 + 4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
+ Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 + 6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 7 + 8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Step, kick, back, rock back-step-clap-step-clap-run 3

- 1 - 3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
- 4 + Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5 + Schritt nach vorn mit links und klatschen
- 6 + Schritt nach vorn mit rechts und klatschen
- 7 + 8 3 kleine Schritte nach vorn, dabei etwas in die Knie gehen) (l - r - l)

Point-touch-heel-hook-locking shuffle forward, step-pivot ¼ r-cross, ¼ turn l-¼ turn l-cross

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 2 + Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3 + 4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5 + 6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
- 7 + 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)

Side-touch-side-touch, side & step, side & back, back-¼ turn r-step

- 1 + Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 2 + Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3 + 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5 + 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7 + 8 Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne.

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 6. Runde - 12 Uhr)

Touch forward & touch forward & touch forward-hook-touch forward & r + l

- 1 + Rechte Fußspitze vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2 + Linke Fußspitze vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 + Rechte Fußspitze vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 4 + Rechte Fußspitze vorn auftippen und rechten Fuß an rechten heransetzen
- 5 + Linke Fußspitze vorn auftippen und linken Fuß an linken heransetzen
- 6 + Rechte Fußspitze vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7 + Linke Fußspitze vorn auftippen, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 8 + Linke Fußspitze vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

Rock forward, coaster step r + l

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 + 4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 + 8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Quelle: get-in-line.de

