

Little White Church

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Nathalie Di Vito

Musik: Little White Church by Little Big Town

MODIFIED FOOT BOOGIE RIGHT, SWIVEL LEFT, HEEL, HOOK, HEEL, ¼ TURN

- 1 + Rechte Fußspitze nach rechts drehen, absetzen und rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen
- 2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3 + Rechte Fußspitze nach links drehen, absetzen und rechte Ferse nach links drehen, absetzen
- 4 Rechte Fußspitze nach links drehen
- 5 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 6 Rechte Ferse vorne auftippen
- + 7 RF neben LF absetzen und ¼ Linksdrehung & linke Ferse vorne auftippen
- + 8 LF neben RF absetzen und rechte Ferse vorne auftippen

Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne

VAUDEVILLE STEP (SAILOR SHUFFLE), STOMP RIGHT, SLAPS, ¼ TURN STOMP

- + 1 RF kleiner Schritt zurück und LF vor dem RF kreuzen
- + 2 RF Schritt nach rechts und linke Ferse schräg links vorne auftippen
- + 3 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
- + 4 LF Schritt nach links und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 5 RF Schritt stampfend vorwärts
- 6 LF hinter dem RF kreuzend heben & mit rechter Hand die Ferse schlagen
- 7 LF nach links schwenken & mit linker Hand auf die Ferse schlagen
- + LF vor den RF schwingen & mit rechter Hand die Ferse schlagen, dabei ¼ Linksdrehung
- 8 LF neben RF aufstampfen

SCUFF, STOMP RIGHT, HEEL SWIVEL, COASTER STEP, FULL TURN RIGHT

- 1, 2 RF starker Bodenstreifer nach vorne und RF Schritt stampfend vorwärts
- 3, 4 Beide Fersen nach außen drehen nach innen, zur Mitte drehen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

ROCK STEP LEFT, ¼ TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX, TURN ¼ RIGHT, STEP, STOMP, ROCK STEP RIGHT

- 1 + LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 2 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF neben LF aufstampfen
- 7 + 8 RF Schritt zurück (linke Ferse anheben), Gewicht vor auf LF, RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne.

STEPSHEET TANZBESCHREIBUNG

Brücke: Am Ende des 1., 3. und 7. Durchgangs tanze zusätzlich
APPLEJACKS

- 1 + Linke Fußspitze & rechte Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
- 2 + Linke Ferse & rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 3 + Linke Fußspitze & rechte Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
- 4 + Wiederhole die Counts 3 +
- 5 + Rechte Fußspitze & linke Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 6 + Rechte Ferse & linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück drehen
- 7 + Rechte Fußspitze & linke Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 8 + Rechte Ferse & linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück drehen

Quelle: bald-eagle.de

